

Приложение №1 к приказу 154/1 от 01.09.2015



УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий детским садом №1
Н.В. Матюхина

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

дошкольного образования

муниципального дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад общеразвивающего вида №1»
на 2015-2020 уч. год

«Принято»

На заседании Советов педагогов
от «27» августа 2015 г. Протокол №5

I.	Целевой раздел	
	Пояснительная записка (цели и задачи реализации Программы, принципы и подходы к формированию Программы)	3
	Обязательная часть	3
	Часть формируемая участниками образовательного процесса	10
	Значимые для разработки и реализации программы характеристики	12
	Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	13
	Планируемые результаты освоения программы	21
	Обязательная часть	21
	Часть формируемая участниками образовательного процесса	26
II.	Содержательный раздел	
	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (ранний возраст и дошкольный возраст)	28
	Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	31,36
	Образовательная область «Познавательное развитие»	33,47
	Образовательная область «Речевое развитие»	33,55
	Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	34,67
	Образовательная область «Физическое развитие»	35,71
	Формы, способы, методы и средства реализации программы	78
	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	83
	Способы и поддержка детской инициативы	88
	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	92
	Взаимодействие с социальными институтами и партнерами	94
	Часть формируемая участниками образовательного процесса	95
III.	Организационный раздел	
	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	97
	Организация развивающей предметно-пространственной среды	97
	Материально – технические условия реализации программы, методические материалы и средства обучения и воспитания	101
	Кадровые условия реализации Программы	108
	Финансовые условия реализации Программы	109
	Организация образовательного процесса	110
	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	124
	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	128
	Часть формируемая участниками образовательного процесса	130
	Перечень литературных источников	134
IV	Дополнительный раздел	
	Краткая презентация программы	135

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Образовательная Программа дошкольного образования – комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно – педагогических условий и является внутренним ориентиром образовательной деятельности МДОУ «Детский сад № 1» и разработана творческой группой педагогического коллектива МДОУ под руководством заведующего, заместителя заведующего. Образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида № 1» (далее Программа) направлена на содействие взаимопонимания и сотрудничества между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Методологической и теоретической основой определения содержания основной образовательной программы дошкольного образования являются законодательные и нормативные акты Российской Федерации:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Приказ Минобрнауки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказ Минобрнауки РФ от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Приказ Министерства образования Тульской области от 27.08.2015 № 1901 «О введении в образовательных организациях Тульской области, реализующих основную образовательную программу дошкольного образования, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Содержание Программы выстроено в соответствии с примерной основной образовательной программой дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно - методического объединения по общему образованию), основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой 2015 г; федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Данная Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, определяет особенности работы по основным направлениям развития и образования детей - социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое и физическое.

Цели и задачи реализации Образовательной Программы.

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Принципы и подходы к формированию Образовательной Программы

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и примерной образовательной программой дошкольного образования "От рождения до школы" (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2015г) Программа построена на следующих принципах:

Поддержка разнообразия детства.

Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. МДОУ выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

Позитивная социализация ребенка.

Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников дошкольного учреждения) и детей.

Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации Программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей.

Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом

Программы. Сотрудники МДОУ должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

Сетевое взаимодействие с организациями.

Социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что дошкольное учреждение устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости.

Индивидуализация дошкольного образования.

Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

Возрастная адекватность образования.

Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно - исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно

- эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

Развивающее вариативное образование.

Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.

В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально - коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

Право выбора инвариантных ценностей и ориентиров, заданных Стандартом и способов их достижения; выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Программа основывается на положениях:

фундаментальных исследований отечественной научной психолого-педагогической и физиологической школы о закономерностях развития ребенка дошкольного возраста (учет

зоны ближайшего развития ребенка, произвольности психических процессов, оптимальных периодов для развития новых качеств психики и личности дошкольника и др.; научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области современного дошкольного образования;

действующего законодательства, иных нормативных правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

При формировании Программы использованы следующие подходы:

культурно – исторический подход (Л.С. Выготский) к развитию психики ребенка. Развитие определяется как «... процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития». Были учтены:

активность, инициативность и субъектность в развитии ребенка;

учет зоны ближайшего развития (сегодняшняя зона ближайшего развития станет для ребенка уровнем его актуального развития);

среда является источником развития ребенка (одно и то же средовое воздействие по разному сказывается на детях разного возраста в силу их различных возрастных особенностей);

в качестве основных условий полноценного развития ребенка выступают: общение между ребенком и взрослым и нормальное развитие (созревание и функционирование) нервной системы ребенка;

личностный подход (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец) к проблеме развития психики ребенка. В дошкольном возрасте деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие. Расширение возможностей развития психики ребенка-

дошкольника за счет максимального развития всех специфических детских видов деятельности, в результате чего происходит не только интеллектуальное, но и личностное развитие ребенка.

деятельностный подход (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, В.В. Давыдов) к проблеме развития психики ребенка. Деятельность рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Игра – ведущий вид деятельности ребенка-дошкольника. В игре формируются универсальные генетические предпосылки учебной деятельности: символическая функция, воображение и фантазия, целеполагание, умственный план действия, произвольность поведения и др.

Часть формируемая участниками образовательного процесса

Цели и задачи реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

1. Основные цели и задачи деятельности детского сада по реализации регионального компонента:

Цель: способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

Задачи:

- заложить основы гражданско - патриотической позиции личности;
- освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;
- получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
- воспитание чувства гордости за жителей Тульской области;
- формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

1. Основные цели и задачи деятельности детского сада по реализации рабочей программы по физическому развитию - "Школа мяча" в средней группе, старшей группе, подготовительной к школе группе.

Цель: Гармоничное развитие личности ребенка в процессе ознакомления с элементами спортивных игр с мячом. Потребность в систематических занятиях спортом. Развитие выдержки, дисциплинированности. Охрана и укрепление здоровья детей.

Задачи:

- Заинтересовать детей упражнениями и игрой с мячом.
- Формировать навыки передачи, ловли, ведения и бросков мяча в корзину, ворота, умение применять их в игровой ситуации.
- Научить детей передавать, ловить, вести и бросать мяч, сочетать эти действия между собой, а также с другими действиями с мячом и без мяча.
- Формировать умение выбирать более целесообразные способы и ситуации действий с мячом, ориентироваться на площадке.
- Воспитывать умение играть коллективно, подчинять собственные желания интересам коллектива, оказывать помощь товарищам в сложных ситуациях.
- Развивать глазомер, координацию, ритмичность, согласованность движений.
- Развивать физические качества ребёнка: быстроту, ловкость, выносливость, силу.

Принципы и подходы

(Часть программы формируемая участниками образовательных отношений)

Осуществление образовательного процесса в условиях МДОУ основывается на принципах:

- принцип интеграции образовательных областей;
- принцип сезонности
- комплексно - тематический принцип;
- принцип регионализации;
- принцип поэтапности;
- принцип вариативности.

Подходы к формированию Программы.

Личностно-ориентированный подход предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что личность как цель, субъект, средство, результат воспитания является главным критерием его эффективности. Главное средство реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Практической реализацией личностно-ориентированного подхода является использование технологии индивидуального маршрута, когда образовательный процесс осуществляется дифференцированно, в зависимости от уровня развития физических умений, умственных способностей, индивидуальных, психических особенностей ребенка, от характера влияния на него окружения.

Деятельностный подход предполагает направленность педагогических мер на организацию интенсивной постоянно усложняющейся деятельности, т.к. только через собственную деятельность человек усваивает науки и культуру, способы познания и преобразования

мира, формирует и совершенствует личностные качества. Деятельностный подход предусматривает концентрацию внимания на организации и управлении целенаправленной воспитательной деятельностью ребенка в общем контексте его жизнедеятельности.

Средовой подход предусматривает использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида № 1» обеспечивает воспитание, обучение и развитие, а также присмотр, уход воспитанников в возрасте от двух до семи лет.

Дошкольное образование в МДОУ носит светский характер, обучение и воспитание осуществляется на русском языке. Группы функционируют в режиме полного дня (12-и часового пребывания), при 5-и дневной рабочей недели с выходными днями: суббота, воскресенье, праздничные дни. Время пребывания детей в МДОУ с 07.00 до 19.00.

В МДОУ функционируют восемь возрастных групп общеразвивающей направленности: группа для детей раннего возраста, младшая группа, две средние группы, две старшие группы, две подготовительные к школе группы).

Содержание образовательного процесса, выстроено в соответствии с примерной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2015 г.

МДОУ «Детский сад № 1» самостоятельно в выборе форм, средств и методов организации образовательной деятельности и воспитания детей в пределах, определенных Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации».

Нормативные сроки освоения основной образовательной программы дошкольного образования определены лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты её развития на последующих этапах жизненного пути человека. Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Группа для детей раннего возраста (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни у детей продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы

произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносительные и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослым модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами – заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий. Совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам жизни дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенное. Его особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно – образного мышления. Ребёнок в ходе предметно – игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т.п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом

отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослыми и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и выступает носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с 1-2 ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В этом возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно – выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу года они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляется на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного

воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети лучше удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по

схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его способности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляется конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут

возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до 2000 рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к книгам и фильмам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предлагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в том числе ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и

явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов.

Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.

Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщающего способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации (свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д.).

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько

центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек (мальчики чаще изображают технику, космос, военные действия и т.д., а девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д.). Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно – творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы 9 точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Планируемые результаты освоения программы:

В соответствии с ФГОС дошкольного образования специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; - стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; - проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемое муниципальным дошкольным образовательным учреждением «Детский сад общеразвивающего вида № 1» по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МДОУ, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности. Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых МДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:

- с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве, – разнообразием вариантов образовательной среды, – разнообразием местных условий.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне МДОУ система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации Программы;
- реализации требований ФГОС дошкольного образования к структуре, условиям и целевым ориентирам Программы;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности дошкольного учреждения в процессе оценки качества Программы;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития дошкольного учреждения;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых Организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д..

Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- ☐ не подлежат непосредственной оценке;
- ☐ не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- ☐ не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- ☐ не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- ☐ не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- карты развития ребенка;

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной среды,
 - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

Система оценки качества реализации программы дошкольного образования на уровне Организации обеспечиваем участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивает развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации

Программа **решает задачи:**

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на **оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы** в Организации в **пяти образовательных областях**, определенных Стандартом;
- учитывает **образовательные предпочтения и удовлетворенность** дошкольным образованием со стороны **семьи ребенка**;
- **исключает** использование **оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации**;
- исключает унификацию и **поддерживает вариативность** программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует **открытости** по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как **оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку** условий образовательной деятельности в дошкольной организации;

— использует единые **инструменты, оценивающие условия реализации программы** в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

—

Часть формируемая участниками образовательного процесса.

Планируемые результаты по освоению рабочей программы «Школа мяча»

Ребёнок выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание).

Ребёнок умеет перебрасывать мяч друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3-4 м), из положения, сидя ноги скрестно, через сетку. Ребёнок может бросать мяч вверх, о пол, ловить его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, с поворотами. Ребёнок легко отбивает мяч правой и левой рукой поочередно на месте и в движении, перебрасывает набивные мячи.

Ребёнок владеет метанием на дальность (6-12 м) левой и правой рукой; метанием в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя); метанием в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4-5 м); метанием в движущуюся цель.

Ребёнок освоил элементы спортивных игр: Баскетбол

- умеет передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча),
- умеет перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди в движении,
- умеет ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т.п.) и с разных сторон,
- умеет забрасывать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча,
- умеет вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь по сигналу.

Волейбол

- умеет выполнять отбивание мяча после подачи соперника через сетку, -умеет производить подачу надувного мяча одной рукой снизу, сверху, -выполняет простейшие правила игры.

Футбол

- умеет передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте, -умеет вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.

Пионербол

- умеет производить подачу из-за лицевой линии,
- умеет выполнять бросок через сетку из разных частей площадки,
- способен выполнять игровые действия в команде,
- правильно реагирует на свисток и жесты судьи.

Планируемые результаты по реализации регионального компонента: «Знакомство детей с родным краем»

Средняя группа

Проявляет интерес и любовь к своей малой родине - г.Щёкино. Знает историю г.Щёкино. Знаком с жизнью и деятельностью Л.Н. Толстого, В.Д. Поленова, народными промыслами

родного края: «Филимоновской игрушкой», «Тульский самовар», национальным костюмом Тульской губернии, называют животных и растения Тульского края. Имеют общие сведения о Щёкинцах – героях ВОВ.

Старшая группа

Проявляет интерес и любовь к своей малой родине-Тульскому краю.

Имеет представления о различных предприятиях г.Щёкино.

Знаком с народными промыслами родного края: «Тульская гармонь», «Яснополянские керамические изделия», «Тульская игрушка», «Белёвские кружева», Различают и называют 2-3 реки Тульской области и их обитателей. Имеют представления о истории возникновения памятника «Вечный огонь» в посёлке Первомайский.

Подготовительная к школе группа

Знает и различает символику Тульского и Щёкинского края. Знает гимн г.Тулы и г.Щёкино.

Знает историческое событие произошедшее на Куликовом поле. Сформированы представления о Тульском кремле. Знаком с легендами и преданиями о Левше. Имеет представления о знаменитых людях г.Щёкино и Тульской области.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрирование в ходе освоения всех образовательных областей, наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка:

Ранний возраст (2 – 3 года).

Особое значение для данного возрастного периода имеет поддержка потребности в поиске, развитие предпосылок ориентировочно-исследовательской активности ребенка. Принципы и подходы к организации образовательного процесса:

- *принцип системности* предусматривает разработку системы образовательной работы, направленной на физическое, психическое и личностное развитие ребенка в пяти образовательных областях, а также установление связей между разными возрастными периодами и разными образовательными областями в пределах одного возраста;
- *деятельностный подход* к разработке содержания образования детей раннего возраста предусматривает характеристику общения и предметной деятельности как ведущих в раннем детстве, а также раскрытие своеобразия разных видов деятельности детей в раннем возрасте и определяемых ими возможностях развития малышей;
- *принцип развития* предполагает ориентацию содержания образования на развитие способностей, личностных качеств ребенка, на формирование знаний, умений, навыков как средства, условие их развития;
- *личностно-ориентированный подход*, который проявляется: в ориентации всего педагогического процесса на решение задачи содействия развитию основ личностной культуры ребенка; в построении способов взаимодействия с детьми, ориентированных на:
 - принятие ребенка таким, каков он есть, сотрудничество с ним; веру в позитивное развитие ребенка;
 - понимание его эмоционального состояния, сопереживание и поддержку; учет индивидуальных темпов развития;
 - признание права ребенка на свободу, инициативу, право выбора;
 - обеспечение потребности ребенка в безопасности, свободе, эмоциональном благополучии, доверии к миру;
 - создание ощущения собственной ценности, позитивного самовоспитания;

- *принцип целостности образа мира* предполагает: раскрытие ребенку и возможное осознание им связей, существующих в мире природы, человеческом сообществе, предметном мире; постепенное раскрытие связей самого ребенка с этим миром; постепенное изменение позиции ребенка по отношению к миру.

Реализуется в комплексном, интегративном подходе к организации педагогического процесса (органичная интеграция задач, содержания, видов деятельности, форм обучения и воспитания, организации детей).

- *учет возрастных закономерностей физического, психического, личностного развития ребенка* реализуется в конкретизации задач, содержания, методов, форм воспитания и обучения в соответствии с данными закономерностями. При этом ранний возрастной период в жизни человека признается как самоценный и сенситивный для сенсорного, эмоционального развития ребенка, развития его речи, наглядно-действенного мышления;

- *принцип сбалансированности репродуктивной, репродуктивно-вариативной, исследовательской и творческой деятельности* предполагает (не смотря на значимость и приоритетность обучения и воспитания, построенного на подражании, и необходимости использования прямого образца способов действия) начинать обучение все-таки с предоставления ребенку возможности самостоятельных проб в освоении материала. В этом случае элементы исследовательской активности ребенка, запланированные взрослым, и характер их выполнения, выявляемые в процессе наблюдения за ним, создают основу для определения взрослым доступного и одновременно развивающего содержания образования и способа освоения данного содержания малышом;

- *принцип непрерывности и преемственности содержания образования детей раннего и дошкольного возраста* реализуется через преемственные цели, задачи, принципы, содержание, методы, формы воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста. В связи с этим содержание образования выстраивается по тем же направлениям в развитии ребенка, что и в дошкольном возрасте:

физическое развитие,

речевое развитие,

познавательное развитие,

социально-коммуникативное развитие,

художественно-эстетическое развитие.

- *индивидуально-дифференцированный подход к воспитанию малыша*. Актуальность этого принципа вызвана изначально различным уровнем развития детей, зависящем от многих факторов: особенностей развития в перинатальном периоде; различных условий семейного воспитания; стихийного опыта, приобретенного в различных ситуациях;

- *принцип обучения и воспитания ребенка в зоне ближайшего развития* предполагает коррекцию содержания, методики воспитания и обучения с учетом степени затруднения ребенка в освоении материала. Это означает определенные меры и способы помощи малышу со стороны взрослого, необходимые для освоения им содержания образования и перевода ребенка с достигнутого им уровня актуального развития в зону ближайшего развития, а затем из зоны ближайшего в зону актуального развития более высокого уровня.

Характеристики гармоничного развития детей раннего возраста

Продуктивная деятельность в сотрудничестве со взрослым	
Физическое развитие. Развитие основных двигательных навыков	Умение быстро бегать. Умение ползать. Умение прыгать на двух ногах. Развитие координации движений и чувства равновесия. Развитие функциональных возможностей позвоночника
Социально- коммуникативное развитие	Преодоление детского эгоцентризма, воспитание навыков жизни в детском коллективе. Формирование игровой деятельности ребенка раннего возраста.
Речевое развитие	Развитие речи как основного средства общения и социальной адаптации ребенка.
Познавательное развитие	Формирование навыков, приемов, способов предметной деятельности как основного средства познания ребенком окружающего мира.
Художественно- эстетическое развитие	Развитие эмоциональной сферы ребенка, воспитание эмоционального восприятия им окружающей действительности.

Система работы с детьми раннего возраста при взаимодействии МДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №1» с семьями воспитанников

Физическое здоровье	Психическое здоровье	Эмоциональное состояние	Познавательное развитие
- здоровый образ жизни, - экологически чистая среда, - обеспечение уровня физической компетентности, - обеспечение уровня возрастной самостоятельности	- охрана нервной системы в общении и в деятельности, - обеспечение адекватной возрастной деятельности, - обеспечение возрастной самостоятельности	- развивающее общение со взрослым, - развивающая среда, - доверие к окружающему миру	- достаточность информационного поля, - интеллектуальная компетентность, - высокая познавательная ценность занятий

Виды деятельности в раннем возрасте:

- игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- общение с взрослым;

- совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов; - рассматривание картинок;
- двигательная активность.

Образовательный процесс в муниципальном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад общеразвивающего вида № 1» строится на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»);
- основной образовательной программой дошкольного образования Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «От рождения до школы» (2015 г.).

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: **социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому** и обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»¹

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры;
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

¹ С содержанием психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» в группе раннего возраста (от 2 до 3 лет) можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «От рождения до школы» (2015 г.).

В сфере развития общения со взрослым педагог удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Педагог не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подводит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности. Педагог способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия:

продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания, радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях.

Взрослый в сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду. В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, педагог комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая, таким образом, социальными компетентностями. *В сфере развития игры* педагог организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы - заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочери, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

В сфере социального и эмоционального развития педагог грамотно проводит адаптацию ребенка к условиям МДОУ. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим дошкольного учреждения, не предъявляя ребенку излишних требований. Ребенок знакомится с другими детьми. Педагог же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с

собой. Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством группы, имеющимися в нем предметами и материалами. Педагог поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

Классификация игр детей раннего возраста:

Классы	Виды	Подвиды	2 – 3 года	
<u>Игры, возникающие по инициативе ребенка</u>	Игры-экспериментирования	Общения с людьми		
		Со специальными игрушками для экспериментирования		
	Сюжетные самодеятельные игры	Сюжетно - отобразительные		
<u>Игры, связанные с исходной инициативой взрослого</u>	Обучающие игры	Автодидактические предметные		
		Сюжетно - дидактические		
		Подвижные		
		Музыкальные		
	Досуговые игры	Забавы		
		Празднично-карнавальные		
		Развлекательные		

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»²

В сфере познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей. В сфере ознакомления с окружающим миром педагог знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и непрерывной образовательной деятельности; помогает освоить действия с игрушками орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

² С содержанием психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие» в группе раннего возраста (от 2 до 3 лет) можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «От рождения до школы» (2015 г.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей педагог поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную развивающую предметно-пространственную среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»³

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

В сфере развития речи в повседневной жизни педагоги внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Педагог использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи педагоги читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»⁴

³ С содержанием психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие» в группе раннего возраста (от 2 до 3 лет) можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «От рождения до школы» (2015 г.).

⁴ С содержанием психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» в группе раннего возраста (от 2 до 3 лет) можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «От рождения до школы» (2015 г.).

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру педагоги привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности педагоги предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами - красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре педагоги создают в МДОУ и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку. В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности педагоги знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»⁵

В области физического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни; - развития различных видов двигательной активности; - формирования навыков безопасного поведения.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни педагоги организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности педагоги организуют развивающую предметно-пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений МДОУ так и на внешней территории (спортивный комплекс, футбольное, баскетбольное поля, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения педагоги создают в дошкольном учреждении безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

⁵ С содержанием психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие» в группе раннего возраста (от 2 до 3 лет) можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «От рождения до школы» (2015 г.).

Дошкольный возраст:

Образовательный процесс в МДОУ строится на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»);
- основной образовательной программой дошкольного образования
- основной образовательной программой дошкольного образования Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой «От рождения до школы» (2015 г.).

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: **социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому** и обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»⁵

Содержание образовательной деятельности в области социально – коммуникативного развития детей (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей) в дошкольном учреждении направленно на:

⁵ С содержанием психолого-педагогической работы по социально – коммуникативному развитию в разных возрастных группах можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «От рождения до школы» (2015 г.)

- усвоение воспитанниками норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольном учреждении, к малой родине и Отечеству;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- Направления социально – коммуникативного развития ребенка:

- ❖ развитие игровой деятельности детей.
- ❖ социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
- ❖ ребенок в семье и сообществе (образ Я, семья, детский сад).
- ❖ самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание (воспитание культурно- гигиенических навыков, самообслуживание, общественно-полезный труд, труд в природе (с 3-х лет), уважение к труду взрослых)).
- ❖ формирование основ безопасности (безопасное поведение в природе, безопасность на дорогах, безопасность собственной жизнедеятельности).

Развитие игровой деятельности детей дошкольного возраста⁶

В образовательном процессе МДОУ используется развивающий потенциал игры как ведущего вида деятельности ребенка дошкольного возраста:

Игровая деятельность - форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

Основные цели и задачи:

- ❖ создание условий для развития игровой деятельности детей;
- ❖ формирование игровых умений, развитых культурных форм игры;
- ❖ развитие у детей интереса к различным видам игр;

⁶ С содержанием психолого-педагогической работы по развитию игровой деятельности в разных возрастных группах можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «От рождения до школы» (2015 г.)

- ❖ всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально - нравственное, умственное, физическое, художественно - эстетическое и социально коммуникативное);
- ❖ развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции;
- ❖ формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов. Широкое использование разных видов игр в образовательной деятельности с детьми в МДОУ базируется на основных положениях дошкольной педагогики и психологии: В игре формируются новые качества личности и психики дошкольника:

- ❖ коммуникативные способности;
- ❖ воображение и фантазия;
- ❖ произвольность поведения;
- ❖ способность к символическим замещениям;
- ❖ способность к преобразованиям;
- ❖ целеполагание, умственный план действий и др.

В игре удовлетворяются основные потребности самого ребенка: в общении, в познании, в самовыражении, свободе, активности и самостоятельности, в движении, в радости, в подражании взрослому (потребность «быть как взрослый») и др.

Развитие игровой деятельности (по возрастам)

Компоненты игры	3 –4 года	4-5 лет	5 –7 лет
Замысел игры, постановка игровых целей и задач	Дети самостоятельно ставят игровые задачи для тех, с кем хотят играть, но не всегда могут понять друг друга, поэтому взрослый часто помогает словесно обозначить игровую задачу.	Воплощение замысла в игре происходит путем решения нескольких игровых задач. Усложняется способ их решения. Как правило, дети сами договариваются перед началом игры.	Замыслы игр более устойчивы, но не статичные, а развивающиеся. Дети совместно обсуждают замысел игры, учитывают точку зрения партнера, достигают общего решения. Появляется длительная перспектива игры, что говорит о высоком уровне развития игрового творчества.

			Перед игрой дети намечают общий план, а во время игры включают в нее новые идеи и образы, т.е. плановость, согласованность игры сочетается с импровизацией.
Содержание игр	Сюжетно – отобразительная игра переходит в сюжетно – ролевую. В игре дети отражают не только назначение предметов, но и взаимоотношения взрослых.	Содержанием становится отражение разнообразных взаимоотношений взрослых. Значение действий с орудиями, предметами отодвигается на второй план.	В игре дети создают модели разнообразных взаимоотношений между людьми.
Сюжет игры	Бытовые сюжеты преобладают, но они менее статичны. Чаще дети используют в играх эпизоды из хорошо знакомых сказок.	Сюжеты развернуты и разнообразны. Появляются общественные сюжеты. В игре дети комбинируют эпизоды из сказок и реальной жизни.	Совершенствуется умение совместно строить и творчески развивать сюжет игр. Для детей характерно стремление узнать как можно больше о том, во что они играют. Эпизоды из сказок, общественные сюжеты занимают значительное место в их играх. Дети смелее и разнообразнее комбинируют в играх знания, почерпнутые из наблюдений, книг, кинофильмов, рассказов взрослых.

Выполнение роли и взаимодействие детей в игре	Ребенок берет на себя роль, но пока еще редко называет себя соответственно этой роли. Дети с интересом воспроизводят ролевые действия, эмоционально передают ролевое поведение. Сначала игра сопровождается отдельными ролевыми репликами, постепенно развивается ролевой диалог, в том числе и с воображаемым собеседником. Дети тяготеют к совместным играм со сверстниками. Они активно включаются в игры других детей. Сначала их объединения носят кратковременный характер, затем они становятся более длительными.	Закрепляются новые формы общения через роли, обозначенные словом, ролевое взаимодействие, ролевой диалог, который становится более длительным и содержательным. Дети передают характерные особенности персонажа игры с помощью средств выразительности (мимика, жесты, движения, интонация). Они вступают в ролевое взаимодействие на длительное время. Большинство детей предпочитают играть вместе, так как им легко удастся взаимодействие в игре (самостоятельное распределение ролей, реализация замысла и т.д.)	Ролевое взаимодействие содержательно, разнообразны используемые детьми средства выразительности. Речь занимает все большее место в реализации роли. Она не только обозначается словом, но через речь раскрывается сущность ролевых отношений. У детей насчитывается 7-10 ролей в играх, из них 2-3 любимые.
Игровые действия, игровые предметы	Дети используют разные предметные способы воспроизведения действительности: хорошо владеют действиями с сюжетно – образными игрушками, начинают свободно применять в игре предметы – заместители, адаптируются к	Дети самостоятельно выбирают предметы заместители. Совершенствуются способы действия с предметами. Хорошо освоены предметно – игровые действия, свободно играют с игрушками, предметами –	Игровое действие часто заменяется словом. Дети осуществляют игровое действие с предметами – заместителями, природным материалом, игрушками, собственными поделками. Широко используют в игре подсобный материал.

	воображаемым предметным ситуациям, переходят на обозначение и замену предметов и действий словом. Во второй половине 4-го года жизни дети придумывают разнообразные замещения, изменяют первоначальное игровое назначение предмета. Они избирательно относятся к предметам – заместителям, часто предлагают свой вариант сверстника. Дети заменяют недостающие тематические игрушки другими предметами.	заместителями, воображаемыми предметами, легко дают им словесные обозначения.	По ходу игры они подбирают или заменяют необходимые предметы.
Правила игры	Правила регулируют последовательность действий.	Правила регулируют ролевые взаимоотношения. Дети выполняют правила в соответствии со взятой на себя ролью. Следят за выполнением правил игры другими детьми.	Дети осознают, что соблюдение правил является условием реализации роли.

Классификация игр детей дошкольного возраста

Классы	Виды	Подвиды	3	4	5	6	7
<u>Игры, возникающие по инициативе ребенка</u>	Игры-экспериментирования	С животными и людьми			+	+	+
		С природными объектами		+	+	+	+
		Общения с людьми	+	+	+	+	+
		Со специальными игрушками для экспериментирования	+	+	+	+	+
	Сюжетные самостоятельные игры	Сюжетно - образительные	+				
		Сюжетно - ролевые		+	+	+	+
		Режиссерские		+	+	+	+
		Театрализованные			+	+	+
<u>Игры, связанные с исходной инициативой взрослого</u>	Обучающие игры	Автодидактические предметные	+	+	+	+	
		Сюжетно - дидактические	+	+	+	+	
		Подвижные	+	+	+	+	+
		Музыкальные	+	+	+	+	+
		Учебно - предметные дидактические		+	+	+	+
	Досуговые игры	Интеллектуальные			+	+	+
		Забавы	+	+	+	+	+
		Развлечения		+	+	+	+
		Театральные			+	+	+
		Празднично-карнавальные	+	+	+	+	+
		Компьютерные		+	+	+	+

Функции игры в педагогическом процессе:

- ❖ средство общения с ребенком;
- ❖ средство обучения;
- ❖ средство воспитания;
- ❖ средство развития;
- ❖ средство изучения ребенка;
- ❖ средство коррекции;
- ❖ средство здоровьесбережения;
- ❖ средство формирования позитивной «Я - концепции».

В образовательном процессе МДОУ используется развивающий потенциал сюжетных самостоятельных игр как деятельности, способствующей позитивной социализации детей

дошкольного возраста, освоению детьми разных социальных ролей и приобщению их социокультурным нормам правилам.

Принципы организации сюжетно-ролевой игрой в педагогическом процессе заключается в овладении детьми игровых умений, педагог должен играть вместе с детьми. На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры:

3 – 5 лет - ролевое поведение (многоперсонажный сюжет с системой взаимосвязанных ролей);

5 - 7 лет - сюжетосложение (многотемные сюжеты с комбинированием разных тем). На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

На каждом возрастном этапе процесс развития игры включает:

- ❖ совместную игру педагога с детьми;
- ❖ создание условий для самостоятельных игр детей.

Игровое взаимодействие воспитателя с детьми носит характер свободной импровизации, в которой педагог гибко и спонтанно реагирует на предложения детей.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание⁷ Основные цели и задачи:

□ усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки

□ сверстников;

□ развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим;

□ формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Педагоги создают в МДОУ различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно - развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле,

⁷ С содержанием психолого-педагогической работы по социально – коммуникативному развитию в разных возрастных группах можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «От рождения до школы» (2015 г.)

обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Педагоги предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например, при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Педагоги способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Педагоги способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

Ребёнок в семье и сообществе

Основные цели и задачи:

- * формирование образа «Я»;
- * формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольном учреждении;
- * формирование гендерной, семейной принадлежности.

Педагоги создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения - уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят. Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Педагоги способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Основные цели и задачи:

- * развитие навыков самообслуживания;
- * становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- * воспитание культурно - гигиенических навыков;
- * формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться;
- * воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- * формирование умения ответственно относиться к порученному заданию;
- * формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Виды труда:

- * навыки культуры быта (труд по самообслуживанию);
- * хозяйственно - бытовой труд (содружество взрослого и ребёнка, совместная деятельность);
- * труд в природе;
- * ознакомление с трудом взрослых; ручной труд.

Формы организации трудовой деятельности:

- * поручения (простые и сложные; эпизодические и длительные; коллективные и индивидуальные);
- * коллективный труд (не более 35-40 минут);
- * дежурство (не более 20 минут).

Типы организации труда:

- * индивидуальный труд,
- * труд рядом,
- * общий труд,
- * совместный труд.

Методы и приёмы трудового воспитания

1. Методы, направленные на формирование нравственных представлений, суждений, оценок:

- * решение небольших логических задач, отгадывание загадок;
- * приучение к размышлению, эвристические беседы;
- * чтение художественной литературы;
- * рассматривание иллюстраций;
- * рассказывание по картинкам, иллюстрациям, их обсуждение;
- * просмотр телепередач, мультфильмов, видеофильмов;

*задачи на решение коммуникативных ситуаций;

* придумывание сказок.

2. Методы, направленные на создание у детей практического опыта трудовой деятельности:

☐ приучение к положительным формам общественного поведения;

☐ показ действий;

☐ примеры взрослого и детей;

☐ целенаправленное наблюдение;

☐ организация интересной деятельности;

☐ разыгрывание коммуникативных ситуаций;

☐ создание контрольных педагогических ситуаций.

Формирование основ безопасности

Основные цели и задачи:

☐ формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе;

☐ воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности;

☐ формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям;

☐ формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них;

☐ формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения;

☐ воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ:

☐ научить ребёнка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения "опасно - неопасно";

☐ научить ребёнка быть внимательным, каким последствиям могут привести те или иные поступки;

☐ сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.

Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

Основные принципы работы по формированию у детей навыков безопасного поведения: - важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке;

- педагоги и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок, с детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке;
- данные мероприятия проводить не только по графику и плану, а использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок, др., чтобы помочь детям полностью усвоить правила;
- развивать ребёнка: его координацию движений, внимание, наблюдательность, реакцию. Эти качества нужны для безопасного поведения.

Основные направления образовательной работы с детьми по формированию основ безопасности:

- ❖ ребёнок и другие люди;
- ❖ ребёнок и природа;
- ❖ ребёнок дома;
- ❖ здоровье ребёнка;
- ❖ эмоциональное благополучие ребёнка;
- ❖ ребёнок на улице.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»⁸

Содержание образовательной деятельности в области познавательного развития детей (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей) направленно в дошкольном учреждении на:

- ❖ развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- ❖ формирование познавательных действий, становление сознания;
- ❖ развитие воображения и творческой активности;
- ❖ формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Познавательное развитие дошкольников включает в себя:

- ❖ развитие мышления, памяти и внимания (посредством различных видов деятельности, вопросов детей, занятий по развитию логики, развивающих игр);

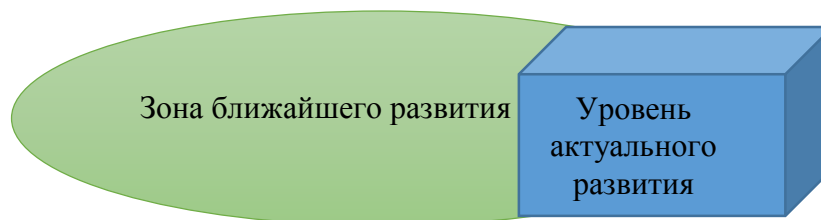
⁸ С содержанием психолого-педагогической работы по познавательному развитию в разных возрастных группах можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «От рождения до школы» (2015 г.)

- ❖ развитие любознательности (посредством развития познавательной мотивации, развития воображения и творческой активности);
- ❖ формирование специальных способов ориентации (посредством экспериментирования с природным материалом, использования схем, символов, знаков).
- ❖ Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом разделе Программы, определяет главной целью построения всего образовательного процесса полноценное психическое развитие ребенка, развитие его познавательных и художественных способностей. Для развития познавательных способностей огромное значение приобретает педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности и познания окружающего мира.

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста

- обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания;
- использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами;
- организация речевого общения детей, обеспечивающее самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности;
- организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог-дети», «дети-дети»;
- организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого в непрерывной образовательной деятельности детей организуют в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками;
- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду дает возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя заключается в организации ситуации для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах;
- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;
- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создают положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствуют возникновению познавательного интереса.

Реализация принципа развивающего обучения также требует построения образовательной работы не только с учетом уровня актуального развития ребенка, но и в зоне его ближайшего развития.



УАР – уровень актуального развития, характеризуется тем, какие задания ребенок может выполнить вполне самостоятельно. Это обученность, воспитанность, развитость

ЗБР – зона ближайшего развития, обозначает то, что ребенок не может выполнить самостоятельно, но с чем он справляется с небольшой помощью самостоятельно. Это обучаемость, воспитуемость, развиваемость.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей:

Педагоги создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, педагоги организуют познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности:

Педагоги создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Воспитатели читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют

просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально - коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию

пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например, фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игровых костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Направления познавательного развития детей:

- ☐ формирование элементарных математических представлений;
- ☐ развитие познавательно - исследовательской деятельности;
- ☐ ознакомление с предметным окружением;
- ☐ ознакомление с социальным миром;
- ☐ ознакомление с миром природы.

Формирование элементарных математических представлений

Основные цели и задачи:

- ☐ формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира:
форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Основные цели и задачи:

- ☐ развитие познавательных интересов детей;
- ☐ расширение опыта ориентировки в окружающем;
- ☐ сенсорное развитие;
- ☐ развитие любознательности и познавательной мотивации;
- ☐ формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;
- ☐ формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.);
- ☐ развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира;
- ☐ умение устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением

Основные цели и задачи:

- ☐ ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда; - формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что

человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной;

□ развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром

Основные цели и задачи:

□ ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира;

□ формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;

□ формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств;

□ формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира

Ознакомление с миром природы

Основные цели и задачи:

□ ознакомление с природой и природными явлениями; - развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями; - формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля;

□ формирование элементарных экологических представлений;

□ формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды;

□ воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Познавательного развития	Содержание познавательного развития	Источники познавательного развития
2 – 3 года:	Непосредственное восприятие предметов и явлений окружающего мира, их обследование	Человек – близкие и значимые взрослые

3 – 4 года	Накопление информации о ближайшем окружении	Человек: сам ребенок (собственные наблюдения, манипуляции, игра, обследование сенсорных эталонов); взрослые (рассказы взрослых, чтение книг); доступные средства массовой информации (телевизор, Интернет)
4 – 5 лет	Упорядочение информации	Осознанное восприятие взрослого как источника информации и требовательное (критическое) отношение к поступающей от взрослого информации
5 – 6 лет	Накопление информации о «большом» мире	Расширение диапазона источников, обучение детей самостоятельному получению («добыванию») информации из различных источников помимо взрослого
6 – 8 лет	Упорядочение и осознание информации	

Формы работы с детьми по познавательному развитию:

- ❖ сюжетная игра;
- ❖ рассматривание;
- ❖ наблюдение;
- ❖ игра-экспериментирование;
- ❖ конструирование;
- ❖ исследовательская деятельность;
- ❖ развивающая игра;
- ❖ интегративная деятельность;
- ❖ экскурсия;
- ❖ ситуативный разговор;
- ❖ рассказ;
- ❖ беседа;
- ❖ проблемная ситуация;
- ❖ проектная деятельность;
- ❖ создание коллекций.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»⁹

Содержание образовательной деятельности в области речевого развития детей (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей) в дошкольном учреждении направленно на:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В области речевого развития ребенка основными **задачами** образовательной деятельности является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально - коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они

⁹ С содержанием психолого-педагогической работы по речевому развитию в разных возрастных группах можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «От рождения до школы» (2015 г.)

вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Педагоги создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Педагоги читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно - следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития педагоги позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов

Направления речевого развития детей:

1. Развитие речи;
2. Художественная литература.

Развитие речи

Основные цели и задачи:

- развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими;
- развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Основные направления работы по развитию речи у дошкольников:

- развитие словаря: освоение значения слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение;
- воспитание звуковой культуры речи – развитие восприятия звуков родной речи и произношения;
- формирование грамматического строя речи: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам); синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений); словообразование);
- развитие связной речи: диалогическая (разговорная) речь; монологическая речь (рассказывание);
- воспитание любви и интереса к художественному слову;
- формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове).

Принципы развития речи:

- принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития;
- принцип развития языкового чутья;
- принцип формирования элементарного осознания явлений;
- принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
 - принцип обогащения мотивации речевой деятельности;
- принцип обеспечения активной языковой практики.

Средства развития речи:

- общение взрослых и детей;
- культурная языковая среда;
- обучение родной речи в процессе непрерывной образовательной деятельности;
- художественная литература;
- изобразительное искусство, музыка, театр;
- непрерывная образовательная деятельность по другим разделам Программы.

Методы речевого развития:

- в зависимости от используемых средств:
 - наглядные (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии, др.), опосредованное наблюдение (изобразительная деятельность, рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам);
 - словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал); практические (дидактические игры, игры - драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры);
- в зависимости от характера речевой деятельности:
 - репродуктивные - основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов (метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры - драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры);

продуктивные - основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения (обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания).

Приёмы развития речи:

- словесные (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указание, оценка детской речи, вопрос);
- наглядные (показ иллюстрированного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному произношению);
- игровые (игровое сюжетно - событийное развёртывание, игровые проблемно - практические ситуации, игра - драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно - моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).

Развитие словаря детей дошкольного возраста

Задачи лексического развития детей дошкольного возраста:

- обогащение словаря новыми словами, усвоение детьми ранее неизвестных слов, а также новых значений ряда слов, уже имеющих в их лексиконе;
- закрепление и уточнение словаря: углубление понимания уже известных слов; наполнение их конкретным содержанием на основе точного соотнесения с объектами реального мира, дальнейшего овладения обобщением, которое в них выражено; развитие умения пользоваться общеупотребительными словами;
- активизация словаря;
- устранение из речи детей нелитературных слов (диалектных, просторечных,/ жаргонных).

Содержание словарной работы связано с развитием:

- бытового словаря: названия частей тела, лица; названия игрушек, посуды, мебели, одежды, посуды, мебели, предметов быта, пищи, помещений;
- природоведческого словаря: названия явлений неживой природы, растений, животных; обществоведческого словаря: слова, обозначающие явления общественной жизни (труд людей, родная страна, национальные праздники и др.);
- эмоционально-оценочной лексики: слова, обозначающие эмоции, переживания, чувства (смелый, честный, радостный), качественную оценку предметов (хороший, плохой, прекрасный); слова, эмоциональная значимость которых создается при помощи - словообразовательных средств (голубушка, голосок), образования синонимов (пришли – приплелись, засмеялись – захихикали), фразеологических сочетаний (бежать сломя голову); слова, в собственно лексическом значении которых содержится оценка определяемых ими явлений (ветхий – очень старый);
- лексики, обозначающей время, пространство, количество. В активном словаре детей должны быть не только названия предметов, но и названия действий, состояний, признаков (цвет, форма, величина, вкус), свойств и качеств; слова, выражающие видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, посуда, игрушки, транспорт и т.д.) и отвлеченные обобщенные

понятия (добро, зло, красота и др.). Освоение таких слов должно опираться на формирование знаний понятийного характера, отражающих существенные признаки предметов и явлений. В грамматическом отношении это слова – существительные, глаголы, прилагательные, наречия.

Направления словарной работы:

- расширение словаря на основе ознакомления с постепенно увеличивающимся кругом предметов и явлений;
- усвоение слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира; - введение слов, обозначающих элементарные понятия, на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам.

Критерии отбора слов для развития словаря детей:

- коммуникативная целесообразность введения слова в словарь детей;
- учет уровня овладения лексикой родного языка детьми данной группы;
- необходимость слова для усвоения содержания образования, предусмотренного Программой;
- значимость слова для решения воспитательных задач;
- частота употребления слова в речи взрослых, с которыми общаются дети;
- значимость слова для понимания детьми данного возраста смысла художественных произведений;
- отнесенность слова к общеупотребительной лексике, его доступность детям по лексическим, фонетическим и грамматическим особенностям, то есть по степени обобщения, трудности произношения, сложности грамматических форм;
- отбор слов, относящихся к разным частям речи (существительные, прилагательные, наречия).

Принципы словарной работы:

- единство развития словаря с развитием восприятия, представлений, мышления;
- решение всех задач словарной работы во взаимосвязи между собой и с формированием грамматической и фонетической сторон речи, с развитием связной речи;
- семантизация лексики (раскрытие значений новых слов, уточнение и расширение значений уже известных слов в определенном контексте, через сопоставление, подбор синонимов, словотолкование);
- опора на активное и действенное познание окружающего мира;
- использование наглядности как основы для организации познавательной и речевой активности;
- связь содержания словарной работы с постепенно развивающимися возможностями познания окружающего мира, мыслительной деятельностью детей.

Методы словарной работы:

- методы накопления содержания детской речи (методы непосредственного ознакомления с окружающим миром и обогащение словаря: рассматривание и обследование предметов, наблюдения, прогулки, экскурсии; методы опосредованного ознакомления с окружающим

миром и обогащения словаря: рассматривание картин с малознакомым содержанием, чтение художественных произведений, просмотр телепередач, видео-кинофильма; рассматривание предметов, наблюдение за животными, деятельностью взрослых);

- методы, направленные на закрепление и активизацию словаря, развитие его смысловой стороны (рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием, дидактические упражнения, игры, загадывание и отгадывание загадок, рассматривание игрушек, чтение художественной литературы) *Приемы работы над словом:*
- накопление содержания речи в предварительной работе, обогащение знаний об окружающем мире с целью подготовки детей к восприятию произведения;
- объяснение педагогом значений слов;
- лексический анализ языка художественных произведений (выяснение значений незнакомых слов и выражений, уточнение оттенков значений слов, употребляемых в переносном смысле, анализ изобразительных средств текста);
- подбор слов для характеристики героев литературного произведения;
- употребление слов в разном контексте в связи с беседой по содержанию литературного произведения;
- акцентирование внимания на словах, несущих основную смысловую нагрузку.

Воспитание звуковой культуры речи:

Направления и задачи работы по воспитанию звуковой культуры речи:

- формирование правильного звукопроизношения и словопроизношения;
- развитие речевого слуха;
- развитие речевого дыхания;
- развитие моторики артикуляционного аппарата;
- выработка дикции – отчетливого, внятного произношения каждого звука и слова в отдельности, а также фразы в целом;
- воспитание культуры речевого общения как части этикета;
- формирование выразительности речи – развитие умения пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями.

Содержание работы развитию звуковой культуры речи:

В младшем дошкольном возрасте:

- преодоление общей смятченности произношения;
- воспитание правильной артикуляции и правильного произношения гласных звуков а, у, и, о, э;
- уточнение и закрепление произношения согласных звуков п, б, т, д, н, к, г, ф, свистящих с, з, ц;
- развитие речевого дыхания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;
- подготовка артикуляционного аппарата к произношению шипящих и сонорных (л, р) звуков.

В среднем дошкольном возрасте:

- закрепление произношения гласных и согласных звуков;

- отработка произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков;
- продолжение работы над дикцией, а также развитие фонематического слуха и интонационной выразительности речи.

В старшем дошкольном возрасте:

- совершенствование произношения звуков;
 - выработка отчетливого произношения слов;
 - развитие умения различать и правильно произносить смешиваемые звуки, дифференцировать их;
 - развитие звукового анализа слов;
 - определение места звука в слове;
- продолжение работы по выработке внятности произношения, умения правильно пользоваться ударениями, паузами, интонациями (выразительность речи), силой голоса, темпом речи.

Формирование грамматического строя речи

Направления работы по формированию грамматического строя речи:

Морфология – подраздел грамматики, изучающий строй слова, грамматические свойства слова и его формы, грамматические значения в пределах слова.

Синтаксис – подраздел грамматики, изучающий строй предложения, словосочетания и предложения, сочетаемость и порядок следования слов.

Словообразование – подраздел грамматики, изучающий закономерности образования слова на базе другого слова (или других слов), которым оно мотивировано, то есть выводится из него по смыслу и по форме с помощью специальных средств.

Задачи образовательной работы по формированию грамматического строя речи:

- помочь детям практически освоить морфологическую систему родного языка (изменения по родам, числам, лицам, временам);
- помочь детям в овладении синтаксической стороной: учить правильному согласованию слов в предложении, построению разных типов предложений и сочетанию их в связном тексте;
- сообщить знания о некоторых нормах образования форм слов – словообразования.

Пути формирования грамматически правильной речи:

- создание благоприятной языковой среды, дающей образцы грамотной речи; повышение речевой культуры взрослых;
- специальное обучение детей трудным грамматическим формам, направленное на предупреждение ошибок;
- формирование грамматических навыков в практике речевого общения;
- исправление грамматических ошибок.

Содержание образовательной работы по формированию грамматического строя речи:

Разделы грамматики	Возраст детей			
	4 года	5 лет	6 лет	7 лет
Морфология	Согласование слов в роде, числе, падеже; употреблении существительных с предлогами в, на, над, под, за	Совершенствование умения правильно называть предметы; употреблять формы повелительного наклонения глаголов хотеть, ехать, бежать	Совершенствование умения согласовывать существительные с числительными и прилагательными; формирование умения использовать несклоняемые существительные	Закрепление умения согласовывать существительные с другими частями речи
Словообразование	Употребление существительных в форме единственного и множественного числа; существительных, обозначающих животных и детенышей; формы множественного числа существительных в родительном падеже	Образование множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, по аналогии; употребление этих существительных в именительном и винительном падежах; правильное использование формы множественного числа родительного падежа существительных	Образование форм множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных; образование однокоренных слов по образцу	Образование по образцу существительных с суффиксами, глаголов с приставками; сравнительных и превосходных степеней прилагательных; совершенствование умения образовывать однокоренные слова
Синтаксис	Употребление предложений с однородными существительными и; обучение правильному согласованию слов в предложении	Правильное согласование слов в предложениях; обучение использованию простых форм сложных предложений	Обучение составлению простых и сложных предложений; обучение использованию прямой и косвенной речи	Использование предложений разных видов

Методы формирования грамматически правильной речи:

- дидактические игры;
- игры-драматизации;
- словесные упражнения;
- рассматривание картин;
- пересказ коротких рассказов и сказок.

Развитие связной речи

Связная речь – это единое смысловое и структурное целое, включающее связанные между собой и тематически объединенные, законченные отрезки. Главная функция связной речи – коммуникативная.

Формы связной речи и направления работы по развитию связной речи:

Диалогическая речь – первичная естественная форма языкового общения. Главная особенность диалога – чередование говорения одного собеседника с прослушиванием и последующим говорением другого.

Для диалога характерны:

- разговорная лексика и фразеология;
- краткость, недоговоренность, обрывистость;
- простые и сложные бессоюзные предложения;
- кратковременное предварительное обдумывание.

Монологическая речь – связанное логическое и последовательное высказывание, протекающее относительно долго во времени, не рассчитанное на немедленную реакцию слушателей. Она имеет несравненно более сложное строение, выражает мысль одного человека, которая неизвестна слушателям. Поэтому высказывание содержит более полную формулировку информации, оно более развернуто. В монологе необходимы внутренняя подготовка, более длительное предварительное обдумывание высказывания, сосредоточение мысли на главном. Здесь также важны неречевые средства (жесты, мимика, интонация), умение говорить эмоционально, живо, выразительно, но они занимают подчиненное место.

Для монолога характерны:

- литературная лексика;
- развернутость высказывания, законченность, логическая завершенность;
- синтаксическая оформленность (развернутая система связующих элементов);
- связность монолога обеспечивается одним говорящим.

Формы обучения связной речи:

- диалогическая (диалог, беседа);
- монологическая (рассказ об игрушке, рассказ по картине, рассказ из личного опыта, пересказ, рассказ по серии картин, рассуждения).

Методы и приемы обучения связной речи

Совместное рассказывание – совместное построение коротких высказываний, когда взрослый начинает фразу, а ребенок заканчивает ее.

План рассказа – это 2-3 вопроса, определяющих его содержание и последовательность. Сначала он применяется вместе с образцом, а затем становится ведущим приемом обучения. План рассказа может сопровождаться коллективным обсуждением.

Образец рассказа – это краткое живое описание предмета или изложения какого-либо события, доступное детям для подражания и заимствования.

Частичный образец – начало или конец рассказа, разновидность образца рассказа.

Анализ образца рассказа привлечет внимание детей к последовательности или структуре рассказа. Сначала воспитатель сам поясняет, с чего начинается рассказ, о чем говорится потом и какова концовка. Постепенно к разбору содержания и структуры образца привлекаются дети. Этот прием направлен на ознакомление детей с построением разных типов монологов, он подсказывает им план будущих рассказов.

Коллективное составление рассказа преимущественно используется на первых этапах обучения рассказыванию. Дети продолжают предложения, начатые воспитателем или другими детьми.

Составление рассказа подгруппами – «командами» - разновидность коллективного составления рассказа.

Составление рассказа по частям – также разновидность коллективного рассказывания, при котором каждый рассказчик создает часть текста. Этот прием используется при описании многоэпизодных картинок.

Моделирование используется при работе с детьми старшего дошкольного возраста. Модель – это схема явления, отражающая его структурные элементы и связи, наиболее существенные стороны и свойства объекта. В моделях связных высказываний речи это их структура, содержание (свойства объектов при описании, взаимоотношения героев и развитие событий в повествовании), средства внутри текстовой связи.

Содержание обучения связной речи

Формы обучения связной речи	Возраст детей			
	3 -4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Диалогическая	- умение легко и свободно вступать в общение со взрослыми и детьми; - умение выражать свои просьбы словами; - умение понятно отвечать на вопросы взрослых; - развитие потребности делиться впечатлениями; - воспитание привычки пользоваться простыми формами речевого этикета.	- умение отвечать на вопросы и задавать их; - умение отвечать на вопросы как в краткой, так и в распространенной форме, не отклоняясь от содержания вопроса; - умение участвовать в коллективных беседах; - формирование умений приветствовать знакомых с использованием синонимических формул этикета.	- умение более точно отвечать на вопросы, объединять в распространенном ответе реплики товарищей, отвечать на вопросы поразному, кратко и распространено; - развитие умения участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться; - формирование умения формулировать и задавать вопросы, в соответствии с услышанным строить ответ, дополнять, исправлять собеседника, сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения других людей; - умение содержательно общаться по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных телепередач; - владение разнообразными формами речевого этикета.	
Монологическая	Целенаправленно обучение связной монологической речи: -умение пересказывать хорошо знакомые сказки и рассказы; - умение рассказывать по наглядному материалу; - составление коротких (в 3-4 предложения) описаний игрушек и картинок; - составление высказываний повествовательного	- пересказ незнакомых сказок и рассказов; - обучение самостоятельному построению высказываний описательного и повествовательного типов; - обучение структурному оформлению описаний и повествований, разным начинкам рассказов, средствам связи между предложениями и	- умение связно, последовательно пересказывать литературные произведения без помощи воспитателя; - обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок: развитию сюжета, соблюдению композиции и последовательности изложения; - развитие умения давать развернутые	Обучение построению разных типов текстов (описание, повествование, рассуждение) с соблюдением их структуры: - использовани е разных типов внутри текстовых связей; - творческое рассказывани е без наглядного материала; - умение

				анализировать и
	типа; - обучение рассказыванию из личного опыта.	их частями; - обучение составлению рассказа по серии картинок с помощью взрослого; - составление небольших рассказов из личного опыта сначала с опорой на картинку или игрушку, а затем без опоры на наглядный материал.	описания игрушек, предметов, картин; - составление рассказов из личного опыта; - формирование элементарных представлений о структуре описания и повествования.	оценивать рассказы с точки зрения их содержания, структуры, связности; - формирование элементарного осознания своеобразия содержания и формы описаний, повествований и рассуждений.

Художественная литература

Основные цели и задачи

- ☐ воспитание интереса и любви к чтению;
- ☐ развитие литературной речи;
- ☐ воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Формы работы по воспитанию у детей интереса к художественной литературе:

- чтение литературного произведения;
- рассказывание литературного произведения;
- беседа о прочитанном произведении;
- обсуждение литературного произведения;
- инсценирование литературного произведения;
- театрализованная игра;
- игра на основе сюжета литературного произведения;
- продуктивная деятельность по мотивам прочитанного;
- сочинение по мотивам прочитанного;
- ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

- ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а

также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда;

- создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книгсamoделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.;
- отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

Специфика модели интеграции образовательных областей состоит в том, что решение основных психолого-педагогических задач области «Речевое развитие» осуществляется во всех областях Программы, поэтому и эффективная реализация психолого-педагогических задач других областей Программы невозможна без «Речевого развития».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»¹⁰

Содержание образовательной деятельности художественно – эстетического развития детей (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей) в дошкольном учреждении направленно на:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

В области художественно-эстетического развития ребенка основными **задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

¹⁰ С содержанием психолого-педагогической работы по художественно – эстетическому развитию в разных возрастных группах можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «От рождения до школы» (2015 г.)

- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Педагоги способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Воспитатели знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Педагоги создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании педагоги предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Направления художественно - эстетического развития детей:

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность;

- конструктивно - модельная деятельность;
- музыкальная деятельность

Приобщение к искусству Основные цели и задачи:

- развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства;
- приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; - воспитание умения понимать содержание произведений искусства;
- формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность

Основные цели и задачи:

- развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности;
- совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве;
- воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства;
- воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность

Основные цели и задачи:

- приобщение к конструированию;
- развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов;
- воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Основные цели и задачи:

- приобщение к музыкальному искусству;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства;
- формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами;
- воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений; - развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти;
- формирование песенного, музыкального вкуса;

- воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности;
- развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Направления художественно - эстетического развития дошкольников,
реализуемые в Программе**

Направления художественно - эстетического развития дошкольников	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Приобщение к искусству	+	+	+	+
Изобразительная деятельность	Рисование Лепка	Рисование Декоративное рисование Лепка Аппликация	Предметное рисование Сюжетное рисование Декоративное	Предметное рисование Сюжетное рисование Декоративное
			рисование Лепка Декоративная лепка Аппликация Прикладное творчество	рисование Лепка Декоративная лепка Аппликация Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном Прикладное творчество: работа с тканью Прикладное творчество: работа с природным материалом

Конструктивно - модельная деятельность	Конструирование из настольного строительного материала Конструирование из напольного строительного материала	Конструирование из настольного строительного материала Конструирование из напольного строительного материала Конструирование из бумаги Конструирование из природного материала	Конструирование из настольного строительного материала Конструирование из напольного строительного материала Конструирование из бумаги Конструирование из природного материала	Конструирование из строительного материала Конструирование из деталей конструктора
Музыкальная деятельность	Слушание Пение Песенное творчество Музыкально - ритмические движения Развитие танцевально - игрового творчества Игра на детских музыкальных инструментах	Слушание Пение Песенное творчество Музыкально - ритмические движения Развитие танцевально - игрового творчества Игра на детских музыкальных инструментах	Слушание Пение Песенное творчество Музыкально - ритмические движения Музыкально - игровое и танцевальное творчество Игра на детских музыкальных инструментах	Слушание Пение Песенное творчество Музыкально - ритмические движения Музыкально - игровое и танцевальное творчество Игра на детских музыкальных инструментах

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»¹¹

Содержание образовательной деятельности физического развития детей (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей) в дошкольном учреждении направленно на:

□ приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной

¹¹ Содержание психолого – педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие» по всем возрастным категориям представлено в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2015 год.

системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

- ☐ формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- ☐ овладение подвижными играми с правилами;
- ☐ становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- ☐ становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В области физического развития ребенка основными **задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

- ☐ становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- ☐ развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- ☐ приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- ☐ формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Педагоги способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Педагоги способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

Педагоги уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагоги поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости,

быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Инструктор по физической культуре и воспитатели проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Направления физического развития детей:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- физическая культура

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни Основные цели и задачи:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура Основные цели и задачи:

- сохранение, укрепление и охрана здоровья детей;
- повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; - обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки;
- формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности;
- развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;
- развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Методы физического развития:

- *наглядные:* наглядно - зрительные (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры), наглядно - слуховые (музыка, песни), тактильно - мышечные (непосредственная помощь педагога); - *словесные:* объяснение, пояснения, указания, подача распоряжений, образный сюжетный рассказ, беседа, словесная инструкция;
- *практические* (повторение упражнений без изменения и с изменением, проведение упражнений в игровой форме, в соревновательной форме).

Средства физического развития:

- двигательная активность, физические упражнения;
- эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
- психолого-гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

**Формы организации работы с детьми по образовательной
области «Физическое развитие»**

Содержание	Возраст	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
1. Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения. 2. Общеразвивающие упражнения 3. Подвижные игры 4. Спортивные упражнения 5. Активный отдых	мл, средняя группы	НОД по физическому воспитанию: - сюжетноигровые - тематические -классические -тренирующее НОД по физическому воспитанию: - тематические комплексы - сюжетные -классические -с предметами - подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая -сюжетно-игровая -тематическая - полоса препятствий Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечерний отрезок	Игра Игровое упражнение Подражательные движения

6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ		Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетнодидакт ические), развлечения	<i>времени, включая прогулку</i> Гимнастика после дневного сна: - оздоровительная -сюжетно- игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.) Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал	Сюжетно- ролевые игры
---	--	---	---	--------------------------

Система физкультурно – оздоровительной работы

№ п/п	Мероприятия	Группа	Периодичность	Ответственный
I. МОНИТОРИНГ				
1.	Определение уровня физического развития. Определение уровня физической подготовленности детей	Все группы	2 раза в год (в сентябре и мае)	Медсестра Инструктор по физ. культуре, воспитатели
2.	Диспансеризация	Средняя, старшая, подготовительн	1 раз в год	Специалисты детской поликлиники, медсестра

II. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ				
1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Музыкальный руководитель, инструктор по ФК, воспитатели групп

2.	Физическая культура - в зале - на воздухе	Все группы старшая, подготовительная	3 (2) раза в неделю 1 раз в неделю	Инструктор по ФК, воспитатели
3.	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Инструктор по ФК воспитатели
4	Гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Инструктор по ФК воспитатели
5.	Спортивные упражнения	Все группы	2 раза в неделю	Инструктор по ФК ,воспитатели
6.	Спортивные игры	Старшая, подготовительная	2 раза в неделю	Инструктор по ФК воспитатели
7	Физкультурные досуги	Все группы	1 раз в месяц	Инструктор по ФК
8	Физкультурные праздники	Все группы	4 раза в год	Воспитатель по физкультуре, музыкальный руководитель,
9.	День здоровья	Все группы	1 раз в два месяца	воспитатели групп, Медсестра, музыкальный руководитель, инструктор по ФК воспитатели
10	Каникулы	Все группы	2 раза в год	Все педагоги
III. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ				
1.	Витамиотерапия	Все группы	2 раза в год	Медсестра

2	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с родителями)	Все группы	В неблагоприятные периоды (осень-весна) возникновения инфекции)	Медсестра
3.	Физиотерапевтические процедуры: кварцевание, ингаляции	По показаниям и назначениям врача	В течение года	Медсестра, воспитатели, мл. воспитатели
4.	Кислородные коктейли	Все группы	2 раза в год (ноябрь-май) курсом 20 дней	Заведующий, медсестра
V. ЗАКАЛИВАНИЕ				
1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна, на физкультурных занятиях	Инструктор по ФК, воспитатели
2.	Ходьба босиком по ребристым поверхностям, солевым дорожкам	Все группы	После сна, на занятии физкультурой в зале	Воспитатели
3.	Облегченная одежда детей	Все группы	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели

Модель двигательного режима:

№	Формы организации	Особенности организации	Продолжительность
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале	10- 15 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно	7- 10 минут
3.	Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий	1-2 минуты
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности детей	12-15 минут

5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки	12- 15 мин
6.	Прогулки - походы в городской парк	В летний период, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений	15-30 минут
7.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей	не более 10 мин.
8.	НОД по физической культуре	2 - 3 раза в неделю	10- 30 минут
9.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя	продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
10.	Физкультурно- спортивные праздники	2-3 раза в год	15 – 30 минут
11.	Неделя здоровья	1 раза в 2 месяца (на воздухе)	-
12.	Физкультурный досуг	По плану инструктора по ФК	-
13.	Физкультурно- спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале	не более 30 мин.
14.	Физкультурные образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении	В соответствии с годовым планом	-
15.	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, посещения открытых занятий	-

Формы, способы, методы и средства реализации Программы

Образовательная деятельность осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в детском саду. Это совместная деятельность педагога с детьми:

- образовательная деятельность в режимных моментах;
- организованная образовательная деятельность; - самостоятельная деятельность детей.

Организация образовательной деятельности по реализации и освоению Программы осуществляется согласно разработанной модели образовательного процесса на неделю. Модель образовательного процесса в группах детей дошкольного возраста, это «партнерская» позиция взрослого, гибкий подбор образовательного содержания (формы, методы, приемы) и предметного материала. Такая модель позволяет системно решать образовательные задачи дошкольной ступени

и реализовывать интересы детей, открывая путь к становлению инициативности и самостоятельности во всех сферах их деятельности.

Образовательная деятельность реализуется в соответствии с учебным планом, через организацию различных видов совместной деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач. Самостоятельная деятельность ребенка предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно – пространственной образовательной среды; обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам; позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач; позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Индивидуальная работа – это деятельность педагога, воспитателя, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка

Игра — это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации Программы, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.

В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы:

- сюжетная игра - игра с правилами.

Сюжетная игра может быть ролевой, в которой ребёнок выполняет роль, действуя от первого лица («Я доктор»), и режиссёрской, при осуществлении которой ребёнок выполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке. В играх с правилами, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами.

Подвижные игры — оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т. д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, перелезании, бросании, ловле, увёртывании и т. д.; к спортивным играм — баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др.

Театрализованные игры имеют особое значение для социализации и культуры дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребёнка связано с тем, что в ней, как интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная (изготовление элементов декораций, костюмов, афиш) художественная деятельность. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания Программы во всех

образовательных областях: «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие» и «физическое развитие». Характерными особенностями театрализованной игры является литературная или фольклорная основа содержания и наличие зрителей. Театрализованные игры также можно поделить на две основные группы: драматизации и режиссёрские. В *игре-драматизации* ребёнок, исполняя роль артиста, самостоятельно создаёт образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Видами игры драматизации являются игра-имитация образов животных, людей, литературных персонажей; ролевой диалог на основе фрагмента текста; инсценирование произведения; постановка спектакля по одному или нескольким произведениям; игра-импровизация с разыгрыванием одного или нескольких сюжетов без предварительной подготовки.

В режиссёрской театрализованной игре ребёнок, действуя игрушками или их заменителями, организует деятельность как сценарист и режиссёр, озвучивая роли героев и комментируя сюжет. Виды режиссёрских игр определяются в соответствии с разнообразием театров, используемых в детском саду: настольные плоскостной и объёмный, кукольный и т. д.

Психолого-педагогическая работа по развитию ребёнка-дошкольника предполагает организацию включения его в череду разнообразных, меняющихся ситуаций, которые позволяют узнавать что-то новое о людях, семье, обществе, государстве и самом себе.

Поэтому педагогически целесообразной формой работы являются различные *игровые ситуации*, направленные на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно. Ребёнок учится предвидеть последствия собственного поведения, анализировать причины того или иного развития событий. Усложняясь, такие ситуации, как правило, позволяют активизировать у ребёнка познавательный интерес, а также сформировать определённый опыт. Источником для разработки педагогами ситуаций разных видов, как формы образовательной работы, может послужить многое: факты из окружающей жизни, художественная литература, рассказы людей, средства массовой информации, психолого - педагогическая литература и др. Условно образовательные ситуации можно разделить на следующие виды: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

Экспериментирование и исследовательская деятельность позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности. В поисковой активности ребёнка можно выделить три формы экспериментирования и исследования: практическое, умственное и социальное.

Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и др.

Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.

Особое место в работе педагогов с детьми занимает *социальное экспериментирование*, которое актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребёнка со своим социальным окружением:

сверстниками,

другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).

Проектная деятельность — это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать. *Проектная деятельность* дошкольников может быть условно разделена на три вида: познавательно-исследовательского, игрового и творческого характера. По продолжительности проекты бывают краткосрочными (от 1 недели до нескольких месяцев) и долгосрочными (от полугода до нескольких лет). Для детей до 4—5 лет характерны небольшие по продолжительности и простые по результату продуктивной деятельности мини-проекты, организуемые чаще при участии родителей или совместно с родителями. Для детей старшего дошкольного возраста (5—8 лет) проектная деятельность становится более продолжительным занятием, она может активно развиваться, приостанавливаться на какое-то время и снова нарастать по мере активности детей.

Методы передачи сведений и информации, знаний:

Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой.

Основным средством выступает устное или печатное слово: фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения

(стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); **скороговорки, загадки и др.**

Методы практического обучения:

- упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые);
- приучение;
- технические и творческие действия

Основные средства: скороговорки, стихотворения; музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации; дидактические, музыкально-дидактические и подвижные игры; различный материал для продуктивной и творческой деятельности.

Методы эстетического восприятия:

- побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.);
- побуждение к сопереживанию;
- культурный пример;
- драматизация.

Средства:

- разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического)
- сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие;
- личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения;
- эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров)

Методы проблемного обучения

- проблемная ситуация;
- познавательное проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему и в процессе общения дает алгоритм решения);
- диалогическое проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему, и в процессе общения дети ведут поиск решения данной проблемы);
- метод неоднозначной ситуации (отсутствие однозначного вывода или решения проблемы);
- экспериментирование, эвристический или частично-поисковый метод (дети экспериментальным путем знакомятся с различными явлениями или свойствами; проблема ставится или до, или после эксперимента);
- прогнозирование (потенциально-реальной ситуации, фантазийных ситуаций, нелепиц);
- метод интеллектуального штурма (как можно больше ответов к вопросу/проблеме, даже супер фантастических)

Средства проблемного обучения: рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал, различные приборы и механизмы (компас, барометр, колбы, и т.д.); оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой, светотенью и иными свойствами материалов, явлениями; технические средства обучения (интерактивная доска, мультимедийное оборудование и др.).

Методы поддержки эмоциональной активности

- игровые и воображаемые ситуации;
- похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение);
- придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т.д.;
- игры-драматизации;
- сюрпризные моменты, забавы, фокусы; □ элементы творчества и новизны; □ юмор и шутка.

Средства поддержки эмоциональной активности: картотека возможных игровых и проблемных ситуаций; картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников; шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др., инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья; юморески, комиксы и др.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Образовательные ситуации используются в процессе непрерывной непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их

освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности. Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми. Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно - ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем

дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья. **Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:**
 - подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
 - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
 - экспериментирование с объектами неживой природы;
 - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
 - элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
 - свободное общение воспитателя с детьми.

В культурных практиках создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер и чаще всего организуются во второй половине дня, ориентированны на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам,

старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно- вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется **в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- ☐ самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- ☐ развивающие и логические игры;
- ☐ музыкальные игры и импровизации;
- ☐ речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- ☐ самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ☐ самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- ☐ самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- ☐ развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- ☐ создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- ☐ постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- ☐ тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ☐ ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- ☐ «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- ☐ поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Младшая группа:

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь деятели, а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития.

Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.). свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Средняя группа:

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает *новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни*. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому. В свободной деятельности дети по желанию выбирают

интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это — центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удастся выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы — помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь. Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддерживать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада. Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр — примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше. В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, по шагам демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемноигровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Старшая и подготовительная группы:

Переход в старшую и особенно подготовительную группу связан с *изменением статуса дошкольников в детском саду*. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы — помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач. Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий. Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением кризиса семи лет. Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к *перемене стиля общения с ребенком*. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми *универсальных умений*:

поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения. Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если..?», «Как это изменить, чтобы..?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Детском саду и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам:

прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и образование детей

Формы взаимодействие с семьями воспитанников					
Родительские собрания	Наглядная информация для родителей, работа сайта МДОУ	Проведение совместных мероприятий	Проведение индивидуальных бесед с родителями об особенностях развития их ребенка	Первичное знакомство, беседы, анкетирование	Групповые консультации

Задачи	Виды взаимоотношений	Основные принципы работы
- приобщение родителей к участию в жизни детского сада - изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания - возрождение традиций семейного воспитания - повышение педагогической культуры родителей	Сотрудничество - это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения	- открытость детского сада для семьи - сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей - создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребёнка в семье и детском саду
Структурно- функциональная модель взаимодействия с семьей		

Информационноаналитический блок: - сбор и анализ сведений о родителях и детях; - изучение семей, их трудностей и запросов; - выявление готовности семьи сотрудничать с ДООУ	Практический блок: 1. Просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, памятки) 2. Организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства, то есть обмен мыслями, идеями и чувствами	Контрольно-оценочный блок: - оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы; - групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах
---	---	--

Взаимодействие с социальными институтами и партнерами

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида № 1», являясь открытой социальной площадкой, тесно сотрудничает и взаимодействует с другими социальными институтами, помогающими решать поставленные в Программе образовательные цели и задачи, что в свою очередь будет способствовать повышению качества образовательных услуг, предоставляемых дошкольным учреждением.

МДОУ тесно сотрудничает и взаимодействует с

- Комитетом по образованию администрации Щекинского района;
- Государственным образовательным учреждением дополнительного профессионального образования Тульской области «Институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования Тульской области;
- МАУК «Щекинский художественно – краеведческий музей»;
- Государственным учреждением здравоохранения «Щекинская районная больница»
- Детская межпоселенческая библиотека
- Детская музыкальная школа №1 им. Л.Н. Толстого

ЧАСТЬ ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Реализация регионального компонента.

Образовательный процесс в дошкольном учреждении осуществляется с учётом региональных, национальных условий. В соответствии с приказами департамента образования Тульской области № 583 от 21.04.03 г., № 832 от 25.07.05 г. «О введении в содержание дошкольного образования регионального компонента», приказа департамента образования Тульской области № 813 от

21.08.06 г. «О региональном компоненте в содержании дошкольного образования» в содержание дошкольного образования введён региональный компонент. Назначение регионального компонента — защита и развитие системой образования региональных культурных традиций и особенностей; сохранение единого образовательного пространства России; физическая направленность деятельности региона; обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование; вооружение дошкольников системой знаний о регионе. Природное культурно-историческое, социально экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам дошкольного учреждения адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Региональный компонент предполагает:

- увеличение объёма двигательной активности воспитанников в организованных формах оздоровительно - воспитательной деятельности до 8 часов в неделю с учётом психофизических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольного учреждения;
- изучение детьми Тульского края через познавательную, речевую, социально - коммуникативную, художественно - эстетическую образовательную область (1 раз в месяц).

Формы работы по ознакомлению дошкольников с Тульским краем:

Основной формой знакомства детей с родным краем является организация специальных занятий, которые имеют традиционную структуру и состоят из трёх частей: вводная, основная, заключительная (рефлексия)

Так же реализация регионального компонента происходит и в свободной деятельности:

- чтение художественной литературы с последующим обсуждением;
- рассматривание картин, открыток, книг с последующим обсуждением;
- просмотр и обсуждение презентаций, мультфильмов (по теме);
- художественно-творческая деятельность детей (лепка, рисование, конструирование, аппликация);
- беседы с детьми;
- ситуации;
- свободное общение;
- игры (дидактические, подвижные, театрализованные, игры-путешествия и др.); - целевые прогулки;
- экскурсии ;
- интерактивные экскурсии;
- тематические вечера;
- досуги;
- проектная деятельность;
- участие в конкурсах, викторинах по краеведению;

Реализация рабочей программа по физическому развитию

«Школа мяча» срок освоения 3 года

Образовательная деятельность по реализации рабочей программы физического развития «Школа мяча» предназначена для детей от 4 до 7 лет (средняя, старшая и подготовительная к школе группы). Занятия по данному направлению проводит инструктор по физическому воспитанию один раз в неделю. В зависимости от планирования, погодных условий и целей совместной деятельности занятия проводятся в зале, на улице или в групповой комнате.

Формы работы по реализации рабочей программы «Школа мяча»

Для обучения детей действиям с мячом организуются специальные занятия, которые имеют традиционную структуру и состоят из трёх частей:

1 Часть (вводная) включает в себя различные виды ходьбы и бега или комплекс ритмической гимнастики.

2 Часть (основная) состоит из комплекса ОРУ с разными видами мячей, упражнения для кистей рук с мелкими предметами, двух видов ОВД с мячами, подвижных игр и дыхательных упражнений.

3 Часть (заключительная) организовывается в виде релаксации или просмотра презентаций, видеороликов, мультфильмов.

Формы подведения итогов реализации программы

- итоговые занятия;
- соревнования;
- игры, эстафеты;
- оформление фотостендов
- спортивные праздники с родителями

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предусматривает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. **Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. **Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. **Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.

4. **Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. **Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. **Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. **Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда Организации (далее – РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям (см. раздел 3.9.Перечень нормативных и нормативно-методических документов).

Развивающая предметно-пространственная среда в МДОУ №1 *обеспечивает реализацию основной образовательной программы*, разработанную с учетом Программы. Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за Организацией право самостоятельного проектирования развивающей предметнопространственной среды на основе целей, задач и принципов Программы. При проектировании РППС Организации учитывались особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Организации, участников сетевого взаимодействия и пр.).

В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации основной образовательной программы.

В соответствии со Стандартом РППС Организация обеспечивает:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национальнокультурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная среда Организации обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании пространства внутренних помещений Организации, прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами руководствовались следующими принципами формирования среды.

Развивающая предметно-пространственная среда Организации создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

- 1) *содержательно-насыщенной* – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое,

спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) *безопасной* – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарноэпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социальнокоммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области необходимо следующее.*

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры Организации, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В Организации должна быть обеспечена *доступность* предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Для детей с ограниченными возможностями в Организации должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях Организации должно быть достаточно места для специального оборудования.

Предметно-пространственная среда Организации должна *обеспечивать условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.*

Для этого в групповых и других помещениях должно быть достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В Организации должно быть оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В Организации созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий.

Предметно-пространственная среда в Организации *обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебновспомогательных сотрудников.*

Предметно-пространственная среда *обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.*

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство должно быть организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях должны находиться оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда Организации *обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей* (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, огород, и др.).

Предметно-пространственная среда *обеспечивает условия для художественноэстетического развития детей.* Помещения Организации и прилегающие территории должны быть оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В Организации должны быть созданы условия *для информатизации образовательного процесса.*

Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях Организации имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). При наличии возможности может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений Организации к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

Компьютерно-техническое оснащение Организации может использоваться для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации РППС в семейных условиях родителям(законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с образовательной программой Организации, которую посещает ребенок, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и Организации в целях поддержки индивидуальности ребенка.

Материально – технические условия реализации программы, методические материалы и средства обучения и воспитания

Большая роль в эффективности качества воспитательно- образовательного процесса МДОУ отводится материально- техническому обеспечению ДООУ и оснащённости образовательного процесса.

В нашем детском саду созданы все условия для полноценного развития детей.

Работа всего персонала МДОУ направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников. Материально-техническое оснащение и оборудование, пространственная организация среды МДОУ соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям. Условия труда и жизнедеятельности детей созданы в соответствии с требованиями охраны труда. Материальная база в МДОУ и предметно-развивающая среда в групповых комнатах создается с учётом переходного периода и в соответствии с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

Групповые комнаты.

Организованная предметная среда в детском саду предполагает гармоничное соотношение материалов, окружающих ребенка в детском саду, с точки зрения количества, разнообразия, неординарности, изменчивости. В нашем детском саду постоянно поддерживаются все условия для оптимально – результативной организации образовательного процесса.

В групповых комнатах пространство организовано таким образом, чтобы было достаточно места для занятий игровой и учебной деятельности. Помещения групп детского сада оснащены детской и игровой мебелью, соответствующей по параметрам возрасту воспитанников, целесообразно расставленной относительно света и с учетом размещения центров активности детей, отведенных для игр, совместной, самостоятельной деятельности дошкольников. Групповые помещения ДООУ имеют игровую, спальную и туалетную комнаты. Созданная с учетом возрастных особенностей детей и современными требованиями, развивающая среда в группах формирует игровые навыки у детей и способствует развитию личности дошкольника. В целом она организована так, чтобы материалы и оборудование, необходимые для осуществления любой деятельности были доступны детям и убирались ими на место самостоятельно, что дает возможность обеспечивать в группах порядок и уют. При создании предметно-развивающей среды в групповых комнатах также учтена полоролевая специфика. Созданы игровые уголки для проведения сюжетно-ролевых игр, в каждой группе имеются уголки изобразительной, театрализованной деятельности (уголки ряжения), музыкальные и физкультурные уголки для

самостоятельной деятельности детей. Всё это позволяет успешно решать педагогические задачи и создаёт все условия для физического, эстетического и экологического воспитания. В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования в группах выступают общие закономерности развития ребёнка на каждом возрастном этапе. Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребёнка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельности), а также с целью активизации двигательной активности ребёнка.

В каждой возрастной группе имеются дидактические игры, пособия, методическая и художественная литература, необходимая для организации разных видов деятельности детей.

В каждой группе имеются аудиотеки, которые помогают созданию музыкальной эмоционально-насыщенной среды на занятиях и в свободной деятельности детей.

Приемные имеют информационные стенды для родителей, постоянно действующие выставки детского творчества.

Предметно-развивающая среда в групповых помещениях, обеспечивает реализацию основной образовательной программы МДОУ, включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно – речевому и художественно-эстетическому, а так же совместную деятельность взрослого и ребенка и свободную самостоятельную деятельность самих детей.

Созданы условия для развития речи детей: в каждой групповой комнате имеется библиотека для детей, наборы сюжетных картинок, картин и настольно-печатные игры по развитию речи.

При создании предметно-развивающей среды воспитатели учитывают возрастные, индивидуальные особенности детей своей группы. Группы постепенно пополняются современным игровым оборудованием, современными информационными стендами. Предметная среда всех помещений оптимально насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, представляет собой «поисковое поле» для ребенка, стимулирующее процесс его развития и саморазвития, социализации. В ДОУ, созданная развивающая среда открывает нашим воспитанникам весь спектр возможностей, направляет усилия детей на эффективное использование отдельных ее элементов.

МДОУ оснащено мебелью, игровыми и дидактическими пособиями. Организованная в ДОУ предметно-развивающая среда инициирует познавательную и творческую активность детей, предоставляет ребенку свободу выбора форм активности, обеспечивает содержание разных форм детской деятельности, безопасна и комфорта, соответствует интересам, потребностям и возможностям каждого ребенка, обеспечивает гармоничное отношение ребенка с окружающим миром.

В детском саду созданы условия для полноценной двигательной деятельности детей, формирования основных двигательных умений и навыков, повышения функциональных

возможностей детского организма, развития физических качеств и способностей. Для этого оборудован музыкальный зал, совмещённый с физкультурным залом.

Здесь проводятся музыкальные и физкультурные занятия, гимнастика, досуги, праздники и развлечения. Для удобства и координации работы физкультурных и музыкальных мероприятий, зал работает по специальному графику.

В ДООУ имеется оборудование для занятий спортом. Для создания эмоционального настроения детей в зале имеется фортепиано, музыкальный центр.

В целях поддержания двигательной активности ребёнка занятия по физическому воспитанию проводятся 3 раза в неделю – 2 занятия в физкультурном зале, одно занятие на улице. Во время прогулки проводятся спортивные развлечения, праздники, спартакиады. Формы двигательной активности включают утреннюю гимнастику, физкультурные занятия в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, физические упражнения после дневного сна в сочетании с закаливающими процедурами, самостоятельные занятия детей. Для реализации двигательной деятельности используется оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивной площадки. В теплое время года все занятия физической культурой проводятся на открытом воздухе.

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Психолого – педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующими методическими материалами и средствами обучения и воспитания:

Ранний возраст Программа

От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015

Развитие детей раннего возраста

Методические пособия

Ребёнок третьего года жизни / С.Н.Теплюк. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трёх лет / С.Н.Теплюк. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015.

Игры – занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет / С.Н.Теплюк. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Гимнастика и массаж для самых маленьких / Л.Г.Голубева. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2012.

Диагностика психического развития ребёнка / Л.Н.Галигузова, Т.В.Ермолова, С.Ю.Мещерякова – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2013.

Социально – коммуникативное развитие

Формирование основ безопасности

Методические пособия

Формирование основ безопасности у дошкольников: Для занятий с детьми 2-7 лет / К.Ю.Белая. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Игровая деятельность

Методические пособия

Игровая деятельность в детском саду / Н.Ф.Губанова. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года) / Н.Ф.Губанова. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Формирование элементарных математических представлений *Методические пособия*

Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (23 года) / И.А.Помораева, В.А.Позина. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Ознакомление с миром природы

Методические пособия

Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года) /

О.А.Соломенникова. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. ***Наглядно - дидактические пособия***

Серия "Мир в картинках": "Деревья и листья", "Домашние животные", "Животные - домашние питомцы", "Насекомые", "Овощи", "Фрукты", "Цветы".

Серия "Рассказы по картинкам": "Весна", "Времена года", "Зима", "Лето", "Осень", "Родная природа".

Серия "Расскажите детям о ...": "Расскажите детям о деревьях", "Расскажите детям о домашних животных", "Расскажите детям о домашних питомцах", "Расскажите детям о насекомых", "Расскажите детям о фруктах", "Расскажите детям об овощах", "Расскажите детям о птицах".
Картины для рассматривания: "Коза с козлятами", "Кошка с котятами", "Свинья с поросятами", "Собака с щенками".

Речевое развитие

Методические пособия

Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года) / В.В.Гербова. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Наглядно – дидактические пособия

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет / В.В.Гербова.

Правильно или неправильно: Для работы с детьми 2-4 лет / В.В.Гербова.

Серия "Рассказы по картинкам": "Колобок", "Репка", "Теремок".

Художественно – эстетическое развитие

Методические пособия

Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет / Т.С.Комарова. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Музыкальное воспитание в детском саду (2-7 лет) / М.Б.Зацепина. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Физическое развитие

Методические пособия

Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Э.Я.Степаненкова. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Дошкольный возраст Программа

От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Методические пособия

Социально - нравственное воспитание дошкольников (3-7лет) / Р.С.Буре. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Этические беседы с детьми 4-7 лет / В.И.Петрова, Т.Д.Стульник. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Наглядно - дидактические пособия

Серия "Мир в картинках": "Государственные символы России", "День Победы".

Серия "Рассказы по картинкам": "Великая Отечественная война в произведениях художников", "Защитники Отечества".

Серия "Расскажите детям о ...": "Расскажите детям о достопримечательностях Москвы", "Расскажите детям о Московском Кремле".

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Методические пособия

Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет / Л.В.Куцакова. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Формирование основ безопасности

Методические пособия

Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет) / К.Ю.Белая. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет) / Т.Ф.Саулина. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Наглядно - дидактические пособия

Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет / И.Ю.Бордачева.

Игровая деятельность

Методические пособия

Игровая деятельность в детском саду / Н.Ф.Губанова. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года) / Н.Ф.Губанова. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет) / Н.Ф.Губанова. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Формирование элементарных математических представлений *Методические пособия*

Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года) / И.А.Помораева, В.А.Позина. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет) / И.А.Помораева, В.А.Позина. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет) / И.А.Помораева, В.А.Позина. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет) / И.А.Помораева, В.А.Позина. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Методические пособия

Проектная деятельность дошкольников / Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) / Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Развитие познавательных способностей дошкольников (4 - 7 лет) / Е.Е.Крашениников, О.Л.Холодова. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет) / Л.Ю.Павлова. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015.

Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет) / О.А.Шиян. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Наглядно - дидактические пособия

Серия "Играем в сказку": "Репка", "Теремок" / Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014.

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром *Методические пособия*

Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года) / О.В.Дыбина. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет) / О.В.Дыбина. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6) / О.В.Дыбина. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет) / О.В.Дыбина. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Наглядно - дидактические пособия

Серия "Мир в картинках": "Авиация", "Автомобильный транспорт", "Арктика и Антарктика", "Бытовая техника", "Водный транспорт", "Высоко в горах", "Инструменты домашнего мастера", "Космос", "Офисная техника и оборудование", "Посуда", "Школьные принадлежности".

Серия "Рассказы по картинкам": "В деревне", "Кем быть?", "Мой дом", "Профессии".

Серия "Расскажите детям о ...": "Расскажите детям о бытовых приборах", "Расскажите детям о космонавтике", "Расскажите детям о космосе", "Расскажите детям о рабочих инструментах", "Расскажите детям о транспорте", "Расскажите детям о специальных машинах", "Расскажите детям о хлебе".

Ознакомление с миром природы

Методические пособия

Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года) / О.А.Соломенникова. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) / О.А.Соломенникова. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) / О.А.Соломенникова. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Наглядно - дидактические пособия

Серия "Мир в картинках": "Деревья и листья", "Домашние животные", "Животные - домашние питомцы", "Животные жарких стран", "Животные средней полосы", "Морские обитатели", "Насекомые", "Овощи", "Фрукты", "Цветы", "Ягоды лесные", "Ягоды садовые".

Серия "Рассказы по картинкам": "Весна", "Времена года", "Зима", "Лето", "Осень", "Родная природа".

Серия "Расскажите детям о ...": "Расскажите детям о грибах", "Расскажите детям о деревьях", "Расскажите детям о домашних животных", "Расскажите детям о домашних питомцах", "Расскажите детям о животных жарких стран", "Расскажите детям о лесных животных", "Расскажите детям о морских обитателях", "Расскажите детям о насекомых", "Расскажите детям о фруктах", "Расскажите детям об овощах", "Расскажите детям о птицах", "Расскажите детям о садовых ягодах".

Картины для рассматривания: "Коза с козлятами", "Кошка с котятами", "Свинья с поросятами", "Собака с щенками".

Речевое развитие

Методические пособия

Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года) / В.В.Гербова. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет) / В.В.Гербова. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет) / В.В.Гербова. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет) / В.В.Гербова. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Обучение дошкольников грамоте / Н.С.Варенцова. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Наглядно - дидактические пособия

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3-4 лет / В.В.Гербова.

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет / В.В.Гербова.

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-4 лет / В.В.Гербова.

Правильно или неправильно: Для работы с детьми 2-4 лет / В.В.Гербова. Серия "Рассказы по картинкам": "Колобок", "Репка", "Теремок".

Плакат "Алфавит".

Художественно - эстетическое развитие

Методические пособия

Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет / Т.С.Комарова. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Развитие художественных способностей дошкольников / Т.С.Комарова. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года) / Т.С.Комарова. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) / Т.С.Комарова. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) / Т.С.Комарова. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7) / Т.С.Комарова. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Конструирование из строительного материала. Средняя группа (4-5 лет) / Л.В.Куцакова. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Конструирование из строительного материала. Старшая группа (5-6 лет) / Л.В.Куцакова. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа (6-7 лет) / Л.В.Куцакова. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Музыкальное воспитание в детском саду / М.Б.Зацепина. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Музыкальное воспитание в детском саду (2-7 лет) / М.Б.Зацепина. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Наглядно - дидактические пособия

Серия "Народное искусство детям": "Гжель", "Городецкая роспись по дереву", "Дымковская игрушка", "Каргополь - народная игрушка", "Музыкальные инструменты", "Полхов - Майдан", "Филимоновская народная игрушка", "Хохлома".

Серия "Искусство - детям": "Городецкая роспись", "Дымковская игрушка", "Сказочная гжель", "Филимоновская игрушка", "Хохломская роспись", "Простые узоры и орнаменты".

Серия "Расскажите детям о ...": "Расскажите детям о музыкальных инструментах", "Расскажите детям о музеях и выставках Москвы", "Расскажите детям о Московском Кремле", "Расскажите детям о рабочих инструментах", "Расскажите детям о транспорте", "Расскажите детям о специальных машинах", "Расскажите детям о хлебе".

Физическое развитие

Методические пособия

Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет / М.М.Борисова. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Физическая культура в детском саду. Младшая группа (3-4 года) / Л.И.Пензулаева. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Физическая культура в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) / Л.И.Пензулаева. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Физическая культура в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) / Л.И.Пензулаева. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7) / Л.И.Пензулаева. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет / Л.И.Пензулаева. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Сборник подвижных игр / Э.Я.Степаненкова. – М.: ООО МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Наглядно - дидактические пособия

Серия "Мир в картинках": "Спортивный инвентарь".

Серия "Рассказы по картинкам": "Зимние виды спорта", "Летние виды спорта", "Распорядок дня".

Серия "Расскажите детям о ...": "Расскажите детям о зимних видах спорта", "Расскажите детям об олимпийских играх", "Расскажите детям об олимпийских чемпионах".

Кадровые условия реализации Программы

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования".

Педагогический процесс в дошкольном учреждении осуществляют 12 педагогов, из них:

- воспитатели – 10,
- музыкальный руководитель – 2,
- инструктор по физической культуре – 1.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» МДОУ вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с МДОУ «Детский сад № 1». Реализация Программы требует от МДОУ осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания.

МДОУ обслуживается Муниципальным казенным учреждением «Централизованная бухгалтерия Щекинского района» (на основании договора на бухгалтерское обслуживание между муниципальным дошкольным образовательным учреждением «Детский сад общеразвивающего вида № 1» и Муниципальным казенным учреждением «Централизованная бухгалтерия Щекинского района»).

Для организации оказания первичной медико – санитарной помощи обучающимся в МДОУ заключен договор с государственным учреждением здравоохранением Государственным учреждением здравоохранения «Щекинская районная больница».

В целях эффективной реализации Программы в МДОУ создаются условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Все педагогические работники один раз в три года обязательно проходят курсы повышения квалификации по различным направлениям педагогической деятельности

Информационное, методическое и социально – психологическое сопровождение деятельности МДОУ осуществляется Муниципальным казённым учреждением «Центр обеспечения деятельности системы образования Щекинского района» (на основании договора о сотрудничестве между муниципальным дошкольным образовательным учреждением «Детский сад общеразвивающего вида № 1» и Муниципальным казённым учреждением «Центр обеспечения деятельности системы образования Щекинского района»).

Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в Плане финансово – хозяйственной деятельности муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида № 1», реализующего основную образовательную программу дошкольного образования.

План финансово – хозяйственной деятельности устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной услуги по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми, а также порядок ее оказания. Программа является нормативно-управленческим документом дошкольного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Она служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной услуги.

Финансовое обеспечение реализации Программы МДОУ осуществляется на основании Плана финансово – хозяйственной деятельности и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования в дошкольном учреждении, реализующего Программу дошкольного образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию Программы – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по Программе, необходимый для ее реализации включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих Программу;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;

прочие расходы (за исключением расходов на содержание здания и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местного бюджета, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых за счет родительской платы).

В соответствии со ст.99 Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» нормативные затраты на оказание государственной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Нормативные затраты на оказание государственных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации Программы, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников МДОУ, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения,

не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами регулируемыми уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Для обеспечения требований ФГОС дошкольного образования на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации Программы дошкольного учреждения:

- проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС дошкольного образования;
- устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации Программы;
- определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации Программы;
- разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательным учреждением и организациями, выступающими социальными партнерами, в реализации Программы и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации Программы определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации, связанные с оказанием МДОУ государственных услуг по реализации Программы в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

Также для реализации Программы в дошкольном учреждении выполняется муниципальное задание. Финансовое обеспечение выполнения муниципального задания осуществляется в соответствии с федеральными законами, законами субъекта Российской Федерации и нормативно - правовыми актами уполномоченного органа местного самоуправления, путем предоставления субсидий из бюджета разных уровней.

Муниципальные задания для МДОУ формирует и утверждает орган, выполняющий функции и полномочия учредителя. МДОУ не вправе отказаться от выполнения муниципального задания.

Источниками формирования имущества и финансовых ресурсов МДОУ являются:

- собственные средства Учредителя;
- бюджетные и внебюджетные средства;
- имущество, переданное собственником (уполномоченным им органом);
- другие источники в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Организация образовательного процесса

Учебный план

Учебный план – документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практик, иных видов учебной деятельности.

Учебный план разработан в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, а также:
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по

основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);

- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» - СанПиН 2.4.1.3049-13 (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26);

- Уставом муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад общеразвивающего вида № ».

Учебный план представляет собой документ, учитывающий специфику дошкольного образования, отсутствие предметного характера содержания образования на данной ступени, реализацию образовательных областей через детские виды деятельности. Учебный план, обеспечивающий целостность образовательного процесса, представляет собой расписание непрерывной образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе действующего СанПин. Учитывается, что Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Реализация учебного плана предусматривает решение программных задач посредством организации совместной деятельности взрослого и детей в процессе непрерывной образовательной деятельности с учетом принципа интеграции образовательных областей, в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой образовательных областей.

Структура учебного плана включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования обе части являются взаимодополняющими, сохраняя комплексность подхода в направлении развития и образования детей: социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно - эстетическое развитие, физическое развитие.

Примерное комплексно- тематическое планирование работы с детьми 2-7 лет

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Примерные варианты итоговых мероприятий
<i>Детский сад (4-я неделя августа- 1-я неделя сентября)</i>	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	

<i>Осень</i> (2-я – 4-я недели сентября)	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках	Праздник «Осень». Выставка детского
	разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	творчества. Сбор осенних листьев и создание коллективной работы — плаката с самыми красивыми из собранных листьев.
<i>Я в мире человек</i> (1-я – 2-я недели октября)	Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?».
<i>Мой дом</i> (3-я неделя октября – 2-я неделя ноября)	Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер)	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества.
<i>Новогодний праздник</i> (3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Продолжать беседовать с детьми о новогоднем празднике; рассказать о гостях, которые посетят детский сад в праздник (Дед Мороз, снеговик, Снегурочка, персонажи из сказок).	Новогодний утренник.
<i>Зима</i> (1-я – 4-я неделя января)	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.

<i>Мамин день</i> (1 –я неделя февраля – 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке	Мамин праздник.
<i>Народная игрушка</i> (2-я – 4-я недели марта)	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности	Игры-забавы. Праздник народной игрушки.
<i>Весна</i> (1-я – 4-я недели апреля)	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах.	Праздник «Весна». Выставка
<i>Лето</i> (1-я – 4-я недели мая)	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.	Праздник «Лето».
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня – 3-я неделя августа).		

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Интегрирующая тема периода	Педагогические задачи	Примерные варианты итоговых мероприятий
<i>До свидания лето, здравствуй, детский сад!</i> (4-я неделя августа – 1-я неделя сентября)	Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжить знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, стоит помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения	Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей.

	между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	
<i>Осень</i> (2-я – 4-я недели сентября)	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества
<i>Я и моя семья</i> (1-я – 2-я недели октября)	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена	Открытый день здоровья. Спортивное развлечение

	членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье.	
<i>Мой дом, мой город</i> (3-я неделя октября- 2-я неделя ноября)	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения
<i>Новогодний праздник</i> (3-я неделя ноября- 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.	Новогодний утренник

<i>Зима</i> (1-я -4-я недели января)	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями	Праздник «Зима» Выставка детского творчества
<i>День защитника Отечества</i> (1-я – 3-я недели февраля)	Осуществлять патриотическое воспитание, знакомить с «военными» профессиями, воспитывать любовь к Родине; формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления стать сильными, защитниками Родины).	Праздник посвященный Дню защитника Отечества.
<i>8 Марта</i> (4-я неделя февраля – 1- я неделя марта)	Организовать все виды детской деятельности вокруг семьи, воспитывать желание заботиться о членах семьи, уважение к воспитателям; воспитывать уважение и любовь к маме, бабушке, побуждать детей рассказывать о своих мамах, бабушках, дарить им подарки.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества, развлечения, коллективное творчество, игры детей
<i>Знакомство с народной культурой и традициями</i> (2-я -4-я недели марта)	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.); продолжать знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки, заклички); использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности; знакомить с народными промыслами, их значением, особенностями того или иного ремесла	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества
<i>Весна</i> (1-я -4-я недели апреля апреля)	Расширить представление о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело – появилась травка и т. д.). Побудить детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.

Лето (1-я- 4-я недели мая)	Расширять представления детей о лете, сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Сформировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы	Праздник «Лето»
В летний период сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня-3-я неделя августа)		

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Примерные варианты итоговых мероприятий
День знаний (4-я неделя августа – 1-я неделя сентября)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге; формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы); расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.)	Праздник «День знаний», организованное сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности
Осень (2-я -4-я недели сентября)	Расширять представления детей об осени; развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.); вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических); воспитывать интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе; воспитывать бережное отношение к природе; формировать элементарные экологические представления	Праздник «Осень». Выставка детского творчества
Я в мире	Расширять представления о здоровье, здоровом образе жизни.	Открытый день

человек (1– -я – 3-я недели октября)	Расширять представления детей о своей семье, о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми имен родителей; воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам; знакомить детей с профессиями родителей; воспитывать уважение к труду близких взрослых; закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста, имен родителей; формировать положительную самооценку, образ «Я» (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят); развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное отношение к пожилым родственникам.	здоровья
Мой город, моя страна (4-я неделя октября – 2- я неделя ноября)	Знакомить с родным городом (поселком); формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре; воспитывать любовь к родному краю; расширять представления о профессиях; познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию; расширять представления о видах транспорта и его назначении; о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.	Спортивный праздник.
Новогодний праздник (3-я неделя ноября – 4- я неделя декабря)	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы новогоднего праздника; обратить внимание детей на изменения в природе в первый месяц зимы; продолжать беседовать с детьми о новомодном празднике; рассказать о гостях, которые посетят детский сад в праздник (Дед Мороз, Снеговик, Снегурочка, персонажи из сказок); вызвать у детей желание готовиться к празднику: учить песни, танцы, украшать группу; вызвать у детей желание подготовить подарки друзьям и близким к празднику	Праздник «Новый год Выставка детского творчества
Зима (1-я – 4-я недели января)	Расширять представления о зиме; развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы; развивать умения вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы; знакомить с зимними видами спорта; формировать представления о безопасном поведении зимой; формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом; закреплять знания о свойствах снега и льда; расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики	Праздник «Зима» Выставка детского творчества
День защитника отечества (1-я – 3-я недели февраля)	Знакомить детей с военными профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник), с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер), с флагом России; воспитывать любовь к Родине; осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам	Праздник посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.

	Родины); приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях	
8 Марта (4-я неделя февраля – 1-я неделя марта)	организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке; воспитывать уважение к воспитателям; воспитывать уважение и любовь к маме, бабушке, побуждать детей рассказывать о своих мамах, бабушках; расширять гендерные представления; привлекать к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества
Знакомство с народной культурой и традициями (2-я – 4-я недели марта)	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.); продолжать знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки, заклички); использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности; знакомить с народными промыслами, с их значением, особенностями того или иного ремесла	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества
Весна (1-я – 3-я недели апреля)	Расширять представления о весне; развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения; расширять представления о правилах безопасного поведения на природе; воспитывать бережное отношение к природе; формировать элементарные экологические представления; формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде; привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества
День Победы (4-я неделя апреля – 1-я неделя мая)	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы; воспитывать уважение к ветеранам войны	Праздник посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества
Лето (2-я – 4-я недели мая)	Расширять представления детей о лете; развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения; знакомить с летними видами спорта; развивать двигательные умения; воспитывать положительное отношение к спорту, здоровому образу жизни; формировать представления о безопасном поведении в лесу	Праздник «Лето». Спортивный праздник. Выставка детского творчества.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня – 3-я неделя августа)		

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Примерные варианты итоговых мероприятий
День знаний (3-я неделя-4я недели августа)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге; формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы); расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.)	Праздник «День знаний»,

Осень (1-я - 4-я недели сентября)	Расширять знания об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями; закреплять знания о правилах поведения в природе; формировать обобщенные представления об осени как о времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы; дать первичные представления об экосистемах, природных зонах; расширять представления о неживой природе.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества
Я вырасту здоровым (1-я – 2-я недели октября)	Расширять представления о здоровье, здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни; формировать положительную самооценку; закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий; расширять знания детей о самих себе, своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Открытый день здоровья
День народного единства (3-я неделя октября – 2-я неделя ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней; знакомить с историей России, гербом, флагом, мелодией гимна; рассказать о людях, прославивших Россию, о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; рассказать о том, что Москва – главный город России, столица нашей Родины	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.

Новый год (3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря)	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник «Новый год» Выставка детского творчества
Зима (1-я – 4-я недели января)	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Праздник «Зима» Выставка детского творчества
День защитника отечества (1-я – 3-я недели февраля)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности – защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы; воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине; знакомить с разными родами войск (пехота, морские воздушные, танковые войска), боевой техникой; расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины.	Праздник 23 февраля-День защитника Отечества. Выставка детского творчества.
Международный женский день (4-я неделя февраля – 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке; воспитывать уважение к воспитателям; расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам; привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям; воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества
Народная культура и традиции (2-я – 4-я недели марта)	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская; бирюльки; дымковские игрушки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества

Весна (1-я – 2-я недели апреля)	Формировать обобщенное представление о весне как о времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе; расширять знания о характерных признаках весны, прилете птиц, о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, трава и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени)	Праздник «Веснакрасна». День Земли- 22 апреля. Выставка детского творчества
День Победы (3-я неделя апреля – 1-я неделя мая)	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине; расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне; знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества
Лето (2-я – 4 недели мая)	Формировать у детей обобщенные представления о лете как о времени года, признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей; расширять представления о растениях, фруктах, ягодах, овощах, о съедобных и несъедобных грибах.	Праздник «Лето». День защиты окружающей среды – 5 июня. Выставка детского творчества.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня – 3-я неделя августа)		

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Примерные варианты итоговых мероприятий
День знаний (4-я неделя августа- 1-я неделя сентября)		Праздник «День знаний»
Осень (2-я -4-я недели сентября)	Расширять знания детей об осени; продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями; закреплять знания о правилах поведения на природе; закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году; воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества

Мой город, моя страна, моя планета (1—я – 2-я недели октября)	Расширять представления детей о родном крае; продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети; воспитывать любовь к малой родине, гордость за достижения нашей страны; рассказать детям о том, что Земля – наш общий дом, где много разных стран; объяснить, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	Выставка детского творчества.
День народного единства (3-я неделя октября – 2-я неделя ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; дать элементарные сведения об истории России; углублять и уточнять представления о Родине – России; поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения; закреплять знания о флаге, гербе и гимне России; расширять представления о Москве – главном городе, столице России; рассказать детям о Ю. Гагарине и других выдающихся космонавтах; воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.
Новый год (3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря)	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник «Новый год» Выставка детского творчества
Зима (1-я – 4-я недели января)	Продолжать знакомить детей с зимой , с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе ; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	Праздник «Зима» Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества
День защитника отечества (1-я – 3-я недели февраля)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности – защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов пражеды, деды, отцы; воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине; знакомить с разными родами войск (пехота, морские воздушные, танковые войска), боевой техникой; расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины.	Праздник 23 февраля-День защитника Отечества. Выставка детского творчества.

Международный женский день (4-я неделя февраля – 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке; воспитывать уважение к воспитателям; расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам; привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям; воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества
Народная культура и традиции (2-я – 4-я недели марта)	Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями и плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества
Весна (1-я – 2-я недели апреля)	Формировать у детей обогащенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	Праздник «Веснакрасна». День Земли- 22 апреля. Выставка детского творчества
День Победы (3-я неделя апреля – 1-я неделя мая)	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине; расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать о приемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной Войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества
До свидания, детский сад (2-я – 4-я недели мая)	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1 класс	Праздник «До свидания, детский сад!»
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня – 3-я неделя августа)		

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом

правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Гармоничному физическому и полноценному психическому развитию ребенка способствует гибкий режим дня, который предусматривает разнообразную деятельность в течение всего дня в соответствии с интересами детей, с учетом времени года, возраста, а также состояния здоровья детей. Такой режим обеспечивает жизнеспособность и функциональную деятельность различных органов, создает условия для своевременного и правильного физического и полноценного психического развития, даёт возможность педагогам раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал каждого ребенка.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка. Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем выше его настроение и выше активность.

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе:

- примерного режима дня основной образовательной программы дошкольного образования
«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой (2015 г.);
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13
«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Режим дня

Холодный период года

с 1 сентября по 31 мая

Режимные моменты	Возрастные группы					
	группа детей раннего возраста	младша я	средня я	старша я	подготовительная к школе	
В дошкольном учреждении						
<i>Прием детей на улице (самостоятельная деятельность)</i>	7.00-7.30	7.00-7.30	7.00-7.30	7.00-7.30	7.00-7.30	
<i>Осмотр детей, самостоятельная деятельность, утренняя</i>	7.20-8.30	7.25-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	

<i>гимнастика, личная гигиена.</i>						
<i>Завтрак</i>	8.30- 8.50	8.30- 8.50	8.30- 8.50	8.30- 8.50	8.30-8.50	
<i>Игры, подготовка к совместной образовательной деятельности</i>	8.50- 9.00	8.50- 9.00	8.50- 9.00	8.50- 9.00	8.50-9.00	
<i>Непосредственн о образовательная деятельность взрослого и детей согласно расписанию (самостоятельн ая деятельность)</i>	9.00- 9.29	9.00- 10.00	9.00- 10.20	9.00- 10.10	9.00-10.50	
<i>Прогулка, самостоятельна я деятельность</i>	9.29- 11.30	10.00- 11.50	10.20- 12.00	10.10- 12.10	10.50-12.30	
<i>Возвращение с прогулки, самостоятельна я деятельность (игры, личная гигиена)</i>	11.30- 11.40	11.50- 12.10	12.00- 12.20	12.10- 12.30	12.30-12.40	
<i>Обед</i>	11.40- 12.10	12.10- 12.40	12.20- 12.45	12.30- 13.00	12.40-13.00	
<i>Дневной сон</i>	12.10- 15.10	12.40- 15.00	12.45- 15.00	13.00- 15.00	13.00-15.00	
<i>Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушные, водные процедуры, самостоятельна я деятельность (личная гигиена, игры)</i>	15.10- 15.20	15.00- 15.20	15.00- 15.20	15.00- 15.20	15.00-15.20	

<i>Полдник</i>	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	
<i>Самостоятельная деятельность (игры)</i>	15.40-16.00	15.40	15.40	15.40-16.00	15.40-16.00	
<i>Непосредственно образовательная деятельность взрослого и детей (подгрупповая или индивидуальная работа)</i>	16.00-16.10 (1 подг.) 16.10-16.20 (2 подг.)			16.00-16.25	16.00-16.30	
<i>Самостоятельная деятельность детей (игры)</i>	16.20-16.30	до 16.30	до 16.30	16.25-16.35	16.30-16.35	
<i>Ужин</i>	16.30-16.55	16.30-16.55	16.30-16.55	16.35-16.55	16.35-16.50	
<i>Прогулка, самостоятельная деятельность детей (игры)</i>	16.55-19.00	16.55-19.00	16.55-19.00	16.55-19.00	16.50-19.00	

Теплый период года

с 1 июня по 31 августа

Режимные моменты	Возрастные группы					
	<i>группа детей раннего возраста</i>	<i>младшая группа</i>	<i>средняя группа</i>	<i>старшая группа</i>	<i>подготовительная к школе</i>	
В дошкольном учреждении						

Прием и осмотр, самостоятельная деятельность на свежем воздухе, утренняя гимнастика на свежем воздухе	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	
Прогулка, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность взрослого и детей оздоровительно-эстетического цикла (спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и др.) на свежем воздухе.	9.00-11.30	9.00-12.00	9.00-12.20	9.00-12.30	9.00-12.40	
Обед	11.30-12.00	12.00-12.30	12.20-12.45	12.30-13.00	12.40-13.00	
Дневной сон	12.00-15.10	12.30-15.00	12.45-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.10-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	

<i>(личная гигиена, игры)</i>						
<i>Полдник</i>	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	
<i>Прогулка, самостоятельная деятельность на свежем воздухе</i>	15.40-16.30	15.40-16.30	15.40-16.30	15.40-16.30	15.40-16.30	
<i>Ужин</i>	16.30-16.55	16.30-16.55	16.30-16.55	16.30-16.50	16.30-16.50	
<i>Прогулка, самостоятельная деятельность на свежем воздухе.</i>	16.55-19.00	16.55-19.00	16.55-19.00	16.50-19.00	16.50-19.00	

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в муниципальном дошкольном образовательном учреждении "Детский сад общеразвивающего вида № 1". Большое внимание уделяется организации традиционных событий, праздников и мероприятий.

Цель: построение психолого-педагогического процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет введение регионального и культурных компонентов, учитывая приоритеты дошкольного учреждения.

Построение всего психолого-педагогического процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Для каждой возрастной группы дан примерный перечень событий, мероприятий, праздников. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Все праздники проходят в сюжетно - театрализованной форме: разыгрывается какой-либо сказочный или увлекательный сюжет, по ходу сюжета появляются персонажи, в роли которых выступают взрослые или старшие дети. Дети включаются в игровую ситуацию, принимая на себя роль каких-либо персонажей- исполняют от их лица песни, танцы, ведут диалоги и т.п..

Часть формируемая участниками образовательных отношений

Материально – техническое обеспечение по реализации работы знакомство детей с родным краем (Региональный компонент)

1. Проектор
2. Интерактивная лампа
3. Музыкальный центр
4. Интерактивные песочницы
5. Презентации по темам: «Тульская гармонь», «Тульский кремль», «Белевские кружева», «Яснополянская керамика», «Тульские глиняные игрушки» и т.д.
6. Мультипликационные фильмы: «Куликово поле», «Как Левша блоху подковал» и т.д.
7. Наборы открыток: «Знаменитые туляки» - 3 комплекта
8. Книги: «Ясная Поляна», «Тула веками оружия ковала»
9. Карта тульской области
10. Фонотека: гимн Тулы, гимн Щёкино, песни про Тульский край
11. Наборы картинок и карточек с животными и птицами Тульского края
12. Фотоальбом с видами г. Щёкино.

**Примерное планирование по региональному компоненту
(ознакомление с родным краем) Проводится в рамках ознакомления с
окружающим миром – 1 раз в месяц**

Средняя группа

Месяц	Название образовательное деятельности, интеграция образовательных областей	Цели, задачи
Сентябрь	Моя малая Родина (улицы родного города) Художественно-эстетическое развитие; социально-коммуникативное развитие	Продолжать формировать интерес к своей малой родине; обобщать и систематизировать знания детей о родном городе; закреплять знание домашнего адреса. Развивать слуховое и зрительное внимание. Воспитывать любовь к городу и его жителям.
Октябрь	Наш земляк Л.Н. Толстой Художественно-эстетическое развитие; социально-коммуникативное развитие	Познакомить детей с жизнью и деятельностью Л.Н. Толстого, дать представление о музее-усадьбе «Ясная поляна»
Ноябрь	Чудеса села Филимоново. Художественно-эстетическое развитие; социально-коммуникативное развитие	Познакомить детей с филимоновской игрушкой: история возникновения, материал, элементы росписи
Декабрь	Природа родного края Художественно-эстетическое развитие; социально-коммуникативное развитие	Уточнять представления о лесах Тульского края (животный и растительный мир, лесопитомник в Селиваново). Развивать наглядно – образное мышление. Воспитывать стремление беречь природное богатство края.
Январь	Бабушкин сундук Художественно-эстетическое развитие; социально - коммуникативное развитие	Расширять представление о разнообразных произведениях русского народного декоративноприкладного искусства Тульского края, знакомить с национальным костюмом. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать бережное отношение к предметам.
Февраль	Богатство земли тульской Художественно-эстетическое развитие; социально - коммуникативное развитие	Познакомить детей с трудом мастеров народных промыслов (самовары). Развивать умение видеть красоту изделий прикладного творчества, формировать эстетический вкус.
март	Хочешь, есть калачи, не сиди на печи.	Познакомить детей с тульским печатным пряником. Развивать наглядно - образное мышление. Воспитывать интерес к историческому прошлому русского народа.

Апрель	В.Д. Поленов- знаменитый художник Тульского края. социально - коммуникативное развитие	Вызвать у детей интерес к жизни и творчеству В.Д. Поленова, прививать чувство уважения к знаменитому земляку.
май	Никто не забыт, ни что не забыто социально - коммуникативное развитие	Расширить доступные детям представления о Великой Отечественной войне. Дать детям знания о том, как живущие хранят память о погибших. Развивать познавательную активность. Воспитывать интерес к историческому прошлому русского народа.

Старшая группа

Месяц	Название образовательное деятельности, интеграция образовательных областей	Цели, задачи
Сентябрь	Щекино - ты дорог сердцу моему социально - коммуникативное развитие	Расширить представления детей о Родине на основе знакомства с городом, где они живут; обратить внимание на то, что в названиях отдельных улиц нашла отражение история города и страны
Октябрь	Промышленные предприятия города Щекино социально - коммуникативное развитие	Расширять представление о разнообразных предприятиях родного города. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать бережное отношение к предметам.
Ноябрь	Играй гармонь Тульская Художественно-эстетическое развитие	Познакомить детей с Тульской гармонью, историей её создания
Декабрь	Тула веками оружие ковала Художественно-эстетическое развитие; социально - коммуникативное развитие	Дать представление о том, что Тула – оружейная столица нашей страны. Развивать зрительное и слуховое восприятие. Воспитывать чувство гордости и восхищение красотой города.
Январь	Чудеса Ясной Поляны (яснополянская керамика)	Познакомить детей с глиняным промыслом Ясной Поляны – керамическими изделиями, их назначением.
Февраль	Люди, прославившие Тульский край Художественно-эстетическое развитие; социально - коммуникативное развитие	Воспитывать у детей чувство уважения и благодарности к людям, прославившим тульский край.
март	Реки родного края Художественно-эстетическое развитие; социально - коммуникативное развитие	Познакомить детей с реками Тульской области, с их обитателями; воспитывать бережное отношение к природе родного края.

Апрель	В гости к тетушке Арине (Белёвские промыслы) Художественно-эстетическое развитие; социально - коммуникативное развитие	Дать представление о кружевном промысле Белёва, с историей его возникновения;
май	Вечный огонь нашей маленькой родины Художественно-эстетическое развитие; социально - коммуникативное развитие	Расширять представления, знания детей о Великой Отечественной войне, празднике Победы; познакомить с историей возникновения памятника: «Вечный огонь» пос. Первомайский, Воспитывать чувство патриотизма, любви к своей Родине, воспитывать бережное отношение к памятникам

Подготовительная к школе группа

Месяц	Название образовательной деятельности, интеграция образовательных областей	Цели, задачи
Сентябрь	Государственная символика нашего края	Формировать представления о символике Тулы и Щекино, о назначении государственных символов
Октябрь	День воинской славы Куликово поля социально - коммуникативное развитие; познавательное развитие	Дать детям представление об историческом событии произошедшем на Куликовом поле. Воспитывать патриотизм и уважение к героическому прошлому нашего народа. Развивать познавательный интерес.
Ноябрь	Путешествие по Тульской области социально - коммуникативное развитие; познавательное развитие	Формировать представление о городах Тульской области, чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины. Развивать познавательную активность. Воспитывать любознательность.
Декабрь	Интерактивная экскурсия в Тульский кремль. социально - коммуникативное развитие; познавательное развитие	Формировать представление о Тульском кремле, историей его создания, значении в жизни города
Январь	Посидим рядком, поговорим	Приобщать детей к детскому народному фольклору. Развивать слуховое внимание,
	ладком. Художественно-эстетическое развитие; социально - коммуникативное развитие	память. Воспитывать интерес к устному народному творчеству.

Февраль	Легенды о Левше Художественно-эстетическое развитие; социально - коммуникативное развитие	Познакомить с легендами и преданиями о Левше, развивать познавательную активность, воспитывать любовь и интерес к легендам тульского края
март	Тряпичная кукла в семье Л.Н.Толстого социально - коммуникативное развитие; познавательное развитие	Знакомить детей с видами тряпичных кукол; развитие познавательного интереса к истории родного края посредством музейной педагогики.
Апрель	Ступеньки в космос. социально - коммуникативное развитие; познавательное развитие	Вызвать интерес к истории развития космонавтики. Познакомить со знаменитым космонавтом нашего города С.В. Залетиним.
май	Боевая слава Щекинского района. социально - коммуникативное развитие; познавательное развитие	Познакомить детей с военной историей прошлого и настоящего нашего края. Развивать наглядно - образное мышление. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях, социальных акциях.

Материально – техническое обеспечение реализации рабочей программы «Школа мяча»

Спортивный инвентарь:

1. Мячи:
 - резиновые (малые, средние, большие) (по 12 шт.);
 - малые пластмассовые (15 шт.);
 - массажные резиновые (15 шт.)
 - баскетбольные (2 шт.)
 - волейбольные (2 шт.)
 - футбольные (2шт.)
2. Воздушные шарики
3. Фитболы (7 шт.)
4. Цветные клубки (12 шт.)
5. Мелкие предметы для развития кисти руки:
 - мячики для пинг-понга
 - пластмассовые массажные мячики
 - мячики для большого тенниса
6. Баскетбольные корзины (2 шт.)
7. Напольные корзины (4 шт.)
8. Шнур для натягивания (2шт.)
9. Волейбольная сетка (1 шт.)
10. Футбольные ворота (2 шт.)
11. Обручи (10 шт.)
12. Кубики (20 шт.)
13. Кегли (20 шт.)

14. Гимнастические скамейки (4 шт.)
15. Мишени (2 шт.)
16. Коврики (12 шт.)
- 17.Свисток (2 шт.)

Перечень литературных источников

При разработке Программы использовались следующие литературные источники:
Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

- Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1.
- Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.
- Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. — М., Академия, 2011.
- Венгер Л.А. Восприятие и обучение. — М., 1969.
- Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. — М.: Мозаика-синтез, 2014.
- Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. — Т. 2. — М.: Педагогика, 1982.
- Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. — М.: Педагогика, 1986.
- Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. — М.: Линка-Пресс, 2014.
- Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. — Москва: АСТ, 2014.
- Корчак Януш. Уважение к ребенку. — СПб.: Питер, 2015.
- Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2013.
- Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. — М.: Смысл, 2012.
- Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. — СПб.: Питер, 2009.
- Мид М. Культура и мир Детства. — М., 1988.
- Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. — М., 2009.
- Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. — М., 1993.
- Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). — М.: Просвещение, 2014.
- Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
- Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. — М.: Смысл, 2014.
- Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. — М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
- Подъяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. — М., 2013.
- Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. — М., 2012. — 892 с.
- Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. — М.: Издательство «Национальное образование», 2015. — 116 с.
- Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. — М., 1989.
- Эльконин Д.Б. Психология игры. — М., Владос, 1999.
- Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. — СПб.: Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Краткая презентация программы.

Образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида № 1» разработана рабочей группой педагогического коллектива МДОУ, под руководством заведующего, заместителя заведующего и является внутренним ориентиром образовательной деятельности в МДОУ «Детский сад № 1».

Образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида № 1» (далее Программа) направлена на содействие взаимопонимания и сотрудничества между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Содержание Программы выстроено в соответствии с примерной основной образовательной программой дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно - методического объединения по общему образованию), основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой 2015 г;

часть формируемая участниками образовательного процесса составлена с учетом регионального компонента и рабочей программы по физическому развитию «Школа мяча» - 2016 г.

ОО Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом разделе имеется часть формируемая участниками образовательного процесса.

I. Целевой раздел.

В пояснительной записке Целевого раздела раскрываются цели и задачи программы, теоретические и методические основы, принципы и подходы к формированию Образовательной программы МДОУ.

Планируемые результаты представлены *не как цели, а как целевые ориентиры*, под которыми понимаются *не обязательные для всех детей*, появляющиеся или формируемые к определенному возрасту качества, знания, умения, способности, ценности и т.д., а *только как возможные, вероятностные результаты* (как социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка).

Программа ориентирована на разностороннее развитие детей от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими

образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Ведущие цели Программы:

- ❖ создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства,
- ❖ формирование основ базовой культуры личности,
- ❖ всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,
- ❖ подготовка к жизни в современном обществе,
- ❖ формирование предпосылок к учебной деятельности,
- ❖ обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- ❖ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ❖ обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- ❖ создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- ❖ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ❖ формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- ❖ формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- ❖ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- ❖ обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования дошкольного и начального общего образования.

Эти цели и задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и т.д.), музыкальной, двигательной, восприятия художественной литературы и фольклора и охватывают следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

-  социально-коммуникативное развитие;
-  познавательное развитие;
-  речевое развитие;
-  художественно-эстетическое развитие;
-  физическое развитие.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1. Основные цели и задачи деятельности детского сада по реализации регионального компонента:

Цель: способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

Задачи:

- заложить основы гражданско - патриотической позиции личности;
- освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;
- получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
- воспитание чувства гордости за жителей Тульской области;
- формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

2. Основные цели и задачи деятельности детского сада по реализации рабочей программы "Школа мяча" в средней группе, старшей группе, подготовительной к школе группе – «Физическое развитие»

Цель: Гармоничное развитие личности ребенка в процессе ознакомления с элементами спортивных игр с мячом. Потребность в систематических занятиях спортом. Развитие выдержки, дисциплинированности. Охрана и укрепление здоровья детей.

Задачи:

- Заинтересовать детей упражнениями и игрой с мячом.
- Формировать навыки передачи, ловли, ведения и бросков мяча в корзину, ворота, умение применять их в игровой ситуации.
- Научить детей передавать, ловить, вести и бросать мяч, сочетать эти действия между собой, а также с другими действиями с мячом и без мяча.

- Формировать умение выбирать более целесообразные способы и ситуации действий с мячом, ориентироваться на площадке.
- Воспитывать умение играть коллективно, подчинять собственные желания интересам коллектива, оказывать помощь товарищам в сложных ситуациях.
- Развивать глазомер, координацию, ритмичность, согласованность движений.
- Развивать физические качества ребёнка: быстроту, ловкость, выносливость, силу.

II. Содержательный раздел.

Содержание основной образовательной программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки,

художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). При решении поставленных в Программе задач педагогический коллектив выстраивает систему воспитательно – образовательной работы и создаёт условия, направленные на достижение детьми целевых ориентиров.

Реализация основной образовательной программы основывается на принципах дошкольного образования:

1. Поддержка разнообразия детства.

Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. МДОУ выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация ребенка.*

Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников дошкольного учреждения) и детей.*

Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.*

Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации Программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей.*

Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом Программы. Сотрудники МДОУ должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями.*

Социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что дошкольное учреждение устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников,

посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психологопедагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости.

8. *Индивидуализация дошкольного образования.*

Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастнопсихологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.*

Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.*

Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.*

В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социальнокоммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.*

Право выбора инвариантных ценностей и ориентиров, заданных Стандартом и способов их достижения; выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Программа основывается на положениях:

- фундаментальных исследований отечественной научной психолого-педагогической и физиологической школы о закономерностях развития ребенка дошкольного возраста (учет зоны ближайшего развития ребенка, произвольности психических процессов, оптимальных периодов для развития новых качеств психики и личности дошкольника и др.;
- научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области современного дошкольного образования;
- действующего законодательства, иных нормативных правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

При формировании Программы использованы следующие подходы:

- культурно – исторический подход (Л.С. Выготский) к развитию психики ребенка. Развитие определяется как «... процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития». Были учтены:
 - *активность, инициативность и субъектность в развитии ребенка;*
 - *учет зоны ближайшего развития* (сегодняшняя зона ближайшего развития станет для ребенка уровнем его актуального развития);
 - *среда является источником развития ребенка* (одно и то же средовое воздействие по разному сказывается на детях разного возраста в силу их различных возрастных особенностей);
 - в качестве основных *условий полноценного развития ребенка выступают: общение* между ребенком и взрослым и нормальное развитие (созревание и функционирование) нервной системы ребенка;
 - *личностный подход* (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец) к проблеме развития психики ребенка. В дошкольном возрасте деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него

развивающее воздействие. Расширение возможностей развития психики ребенка-дошкольника за счет максимального развития всех специфических детских видов деятельности, в результате чего происходит не только интеллектуальное, но и личностное развитие ребенка.

- *деятельностный подход* (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, В.В. Давыдов) к проблеме развития психики ребенка. Деятельность рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Игра – ведущий вид деятельности ребенка-дошкольника. В игре формируются универсальные генетические предпосылки учебной деятельности: символическая функция, воображение и фантазия, целеполагание, умственный план действия, произвольность поведения и др.

Принципы и подходы к части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Осуществление образовательного процесса в условиях МДОУ основывается на принципах:

- принцип интеграции образовательных областей;
- комплексно - тематический принцип;
- принцип регионализации; - принцип поэтапности;
- принцип вариативности.

Подходы к формированию Программы.

Личностно-ориентированный подход предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что личность как цель, субъект, средство, результат воспитания является главным критерием его эффективности. Главное средство реализации личностно- ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Практической реализацией личностноориентированного подхода является использование технологии индивидуального маршрута, когда образовательный процесс осуществляется дифференцированно, в зависимости от уровня развития физических умений, умственных способностей, индивидуальных, психических особенностей ребенка, от характера влияния на него окружения.

Деятельностный подход предполагает направленность педагогических мер на организацию интенсивной постоянно усложняющейся деятельности, т.к. только через собственную деятельность человек усваивает науки и культуру, способы познания и преобразования мира, формирует и совершенствует личностные качества. Деятельностный подход предусматривает концентрацию внимания на организации и управлении целенаправленной воспитательной деятельностью ребенка в общем контексте его жизнедеятельности.

Средовой подход предусматривает использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Детском саду и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и образование детей

Формы взаимодействие с семьями воспитанников					
Родительские собрания	Наглядная информация для родителей, работа сайта МДОУ №1	Проведение совместных мероприятий	Проведение индивидуальных бесед с родителями об особенностях развития их ребенка	Первичное знакомство, беседы, анкетирование	Групповые консультации

Задачи	Виды взаимоотношений	Основные принципы работы
- приобщение родителей к участию в жизни детского сада - изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания - возрождение традиций семейного воспитания - повышение педагогической культуры родителей	Сотрудничество - это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании	- открытость детского сада для семьи - сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей - создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребёнка в семье и детском саду

	социальной перцепции и с помощью общения	
Структурно- функциональная модель взаимодействия с семьей		
Информационно аналитический блок: - сбор и анализ сведений о родителях и детях; - изучение семей, их трудностей и запросов; - выявление готовности семьи сотрудничать с ДООУ	Практический блок: 1. Просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, памятки) 2. Организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства, то есть обмен мыслями, идеями и чувствами	Контрольно-оценочный блок: - оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы; - групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах