

Чудеса
«Яснополянской»
керамики

Составила: воспитатель Сорокина С.А

Цель: Создать условия для развития познавательной инициативы дошкольников в процессе знакомства с яснополянской керамикой и её росписью.

Задачи:

- **Обучающие:**
- Закреплять знания детей о яснополянской керамике, истории её возникновения, особенностях состава и цветовой гаммы узоров.
- **Развивающие:**
- Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов, размышлять, обобщать результаты;
- Развивать активную речь детей в процессе сравнения, анализа элементов росписи яснополянских изделий, в поиске идентичных элементов;
- Развивать умение подбирать узор в соответствии с образцами керамических изделий. Развивать чувство симметрии, ритма.
- Развивать умение договариваться о совместных действиях, представлять результат.
- **Воспитательные:**
- Приобщать детей к истокам русской культуры;
- Способствовать проявлению положительных эмоций;
- Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между сверстниками в процессе коллективного решения познавательной задачи;
- Воспитывать интерес к русскому народному творчеству, уважение к труду народных мастеров Ясной Поляны; воспитывать любовь к родному краю.







«чтобы к нам попасть вы должны отгадать загадки!

А загадки не простые их придумал сам Л.Н. Толстой!»

1-ая загадка: Сквозь землю прошел, красну шапочку нашел.

2-ая загадка: Сидит дед, во сто шуб одет. Кто его раздевает, тот слезы проливает.

3-я загадка: Сидит девица в темнице, а коса на улице.









**Гербарий, собранный женой
Льва Николаевича Софьей
Андреевной.**











